

1910



Dibujo de Zepeta.

LOS NIÑOS Y "BOHEMIA".

Véanse los "Actos" de 1910.

# BOHEMIA

# BOHEMIA

Director y Adm. Proprietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

Director Artístico: ANTONIO RODRIGUEZ MOREY.

## SIMBÓLICA

Son los que se sienten pensamientos sanos.

Es tierra la sangre y la idea en la tierra es germen y aroma y luces y viento, formas y cadencias que en flores y sombras cromáticas vidas hace el pensamiento. Fuerza y pensamiento viven en la tierra y en su masa ignea buscan el sustento, son los ideales hojas de sus ramas mientras las raíces nutre el sentimiento.

buscando un oasis en su aturdimiento! ¿La cabeza? ¡Tierra! ¿Las ideas? ¡Frondas! que gimen y cantan a impulsos del viento. La vida, las luces, los sueños, las risas, las leyes, las fábulas... divertido eco que aturde ó encanta, sublime, afanoso como la voragine de un calenturiento. ¿Qué queda de todo? Sus nombres



Con usos y leyes se forma el cultivo y en pautas se oprime su germinamiento, sinopsis de ideas, sinopsis de actos, y el mundo camina galvánico, yerto. Gritos funerarios, risas de la orgía, canto que á la selva, que es un laberinto, desciende del monte, lento, lento, lento... que desaparece, que luego aparece con la audaz fatiga que aturde á un sediento. ¡Oh, la caravana! Va en sus espejismos

Hevados en alas del viento terrero. La cabeza es aire, aire de la fronda con dulces susurros ó pesares tétricos. ¿El vivir? Un modo. La pauta, la pauta! ¿Usos y sistemas? Un dogal de siervo y el hombre se agobia, se muere soñando en el vago idilio de un calenturiento...

Rodrigo Cervantes

Dibujo de Zapata.

1914.

## PARA SU NIÑO

Tenemos el TRAJE ó ABRIGO en diversidad de modelos á precios : : : sumamente económicos : : :

### SU VISITA

nos permitira mostrarle nuestra extensa colección de trajes forma Rusa ó Marinera

Desde \$2.60 oro

y Abrigos rectos con tablas ó Mackferlands

Desde \$2.90 oro



## Antigua Casa de J. Vallés

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

REMITIDOS GRATIS A PROVINCIAS NUESTRO CATALOGO ILUSTRADO

EL VINO LAVOIX TIENE HOY TANTO PODER COMO AYER MEFISTOFELES



Tomando el VINO LAVOIX

TERCERA APLICACION. Remitidamente, se recupera pronto las fuerzas y la salud. Por su composición de vino, quina, carne y fosfato constituye el más poderoso regenerador de las personas enfermas ó débiles. Recomendado para los ancianos, adultos, niños, envaldecentados. R. Dr. PHILIP. 5, AVENUE VICTORIA, Paris

## Mantequilla "Brookfield"

La más pura que se recibe en Cuba

Se vende únicamente en cajitas de cartón con la marca

### "BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

## MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



Jamón  
Marca "Premium"



SIEMPRE FRESCA



Tocineta  
Marca "Premium"

SWIFT & COMPANY

AGUIAR NUM. 61

APARTADO NUM. 477. - HABANA



## UMBRALES DE VIDA

**S**omos desencantados, melancólicos: vivimos en lo que llama Bryce la **edad del descontento**; pero seguimos consagrando a los niños las fiestas primeras del año, esas esmeriladas auroras que se envuelven en girones de nieblas grises. Por ese amor intenso a la renovación de la vida, seremos salvos. Cuando, usurpando su báculo de roble y su nevada barba al viejo Noel, depositamos nuestra ofrenda cerca de los zapatos diminutos, nos parece que consagramos discos divinos y luminosos en el ara de la vida inmortal, sacerdotales de un culto tierno y bondadoso, en que la fe podrá alguna vez eclipsarse, más la esperanza nunca.

Al dejar cautelosamente en el balcón o en la chimenea los obsequios de los magos gentiles, mientras los niños escuchan en sueños las pisadas de la carabana oriental, sonreímos de su candidez inocente. Pero, ¿es que alguno de nosotros ha dejado de colocar también a la luz de las constelaciones su sandalia invisible? En ella esperamos encontrar, al llegar un alba rosada, amores o glorias, magnificencias o venturas. Un año que empieza es para los seres más escépticos una ilusión florífera, una esperanza que retallece, un nuevo brote henchido de savia, que estalla al calor de un astro encendido.

Y es que el año que empieza es lo desconocido, y por eso le acompañan esas horas serenas y místicas, en que, sobrecogidos de temor o alborozados de ventura impaciente, todos oímos con recogimiento solemne, un rumor de cosas lejanas en que se destaca con vibración augusta, lo que llamaba Dickens la voz del campanario.

Conviene que alguna vez levantemos la vista a los cielos, a esos hormigueros de mundos, cuya contemplación se hacía enfadosa a Carlyle de tanto pensar en los héroes terrenos. Mientras los planetas dan su vuelta silenciosa diuturna, es preciso que alguna vez sacudamos el polvo de las alas y nos sumerjamos en los abismos azulados de la idealidad. Un año ha comenzado: soñemos. Prestemos oído a los ruidos remotos, a las caravanas que llegan bien olientes a murra, trayéndonos tesoros y laureles, coronas de luz y chasquidos de besos. Pongamos el alma y la vida en aquellos horizontes abiertos, en que las nubes semejan rebaños de cándidos vellosos, y los cirros alcázares opalinos y las estrellas almas que parpadean. Tiempo tendremos de bajar a la tierra, a sentir como las ansiedades nobles de nuestro espíritu son barridas por la experiencia, como los pétalos camisinos por el aire marzal.

Pero miremos a los cielos olvidándolo todo, abandonándonos a nuestra ingenuidad amorosa, porque si no olvidamos, ¿dónde podremos hallar en el espacio un solo rincón que no haya sido designado por la ciencia con un nombre bárbaro? ¿Dónde un refugio no profanado y curdriculado por los dogmas? ¿En qué hogar reconlito un punto de asilo en que el dolor o la maldad humana no hayan depositado una gota de hiel? Torneemos a la infancia; sea para nosotros el solsticio invernal, manantial de Juvencio. Olvidemos que hay verdades y fórmulas y síntesis y ritos. En el secreto insombrable de las

cosas, ha de borrarse toda pautas, para que aparezca esa nota que es todo un pentágrama, que se llama adivinación.

De todas las creaciones del arte ó de la musa fecundipopular, quizá no hay ninguna tan grande, tan delicada, tan sentida como ese genio del año nuevo, que llega con su cáliz embelesado y bruñado a ofrecernos la libación de olvido y de la confianza en el porvenir. Cubierto unas veces con su manto de armiño, cabalgando en su corcel de albuza immaculada, él se acerca a todas las cunas, formadas de plumajes ó briznas, de encajes ó de harapos, a depositar su almacén de sueños en los cerebros infantiles. Vestido otras de caminante octogenario, le basta una mirada benévola para ahuyentar de las frentes doloridas los pesares más hondos y trocarlos en impresiones perfumatorias ó goces purísimos. Invisible doquiera, besa las sienas del abuelo que reposa en su viejo sillón de cuero al amor del rescoldo, de la anciana que agita la leche en el cuenco, del obrero extenuado que apoya la frente cansada en el cabo del azadón, la herramienta ó la pluma, en los labios bermejos de la mujer triste y apasionada. Y donde va deja tras sí la resignación y el olvido, esa musa de los dolientes, ó la esperanza, esa hada prodigiosa que une a todos los seres en la sacrosanta comunión del amor.

Y a su paso florecen los valles y se abren los cálices silvestres a la brisa nocturna; y penetra la luna en los claustros por los ventanales, proyectando en las losas la silueta recortada del arte imponderable ojal, y se deshace blandamente la espuma en las costas, salmodiando la estrofa de la renovación de todos los gérmenes, y se ablanda en las cumbres la nieve para bajar por las cortaduras y las cañadas a las lujuriantes praderas. Y le siguen chasquidos de brotes y crujir de ramajes y zleteos de pájaros, zumbidos de hélices y estallidos de ósculos de transporte nupcial.

Y al ruido acompasado de su cayada, chisporrotea en los hogares la lumbre y humean las vasijas borbotantes, y de todos los techos surge la columna azulada, que se eleva como una espiral a las nubes como un mudo psalmo, en medio de la noche solemne.

¿Qué nos traerá en sus horas ese año nuevo? ¿Acaso la felicidad, es posible que la desventura, quizá el sacrificio. Desde luego nos trae cien proyectos, y proyectar es vivir para el hombre que piensa. Conservemos esa fe en los propios destinos que hizo grande a Leonidas. ¿Qué vale la realidad ante la esperanza? El deseo, sin posesión, valía más que la posesión misma para el poeta de la dolencia. Mientras el porvenir se transforma en presente, podemos lanzar sobre lo futuro el proyector de nuestra grandeza. Un escritor inglés lo ha dicho con frase concisa y elocuente. El vegetal vive, el animal vive y goza, el salvaje vive, disfruta y quiere. El hombre cultivado hace más: espera.

¡Oh pródigo genio del año nuevo; esperemos en tí.

Antonio Zozaya.

## LA MODA DE LOS PERROS Y LOS PERROS DE MODA

El criterio que ha presidido para otorgar los premios en las grandes exposiciones caninas celebradas en Londres

tes notas acerca de las Exposiciones caninas celebradas en el Palacio de Cristal de Londres. 1. Club de perros de



y París, ha sido impuesto por la moda tirana. La selección de raza y otras cualidades aten-

lajo y el Bull-dog Club de Francia.

Publicamos los primeros premios que han

EXPOSICION CANINA EN LONDRES.-1. Cuatro ejemplares preciosos que han sido expuestos en el certamen de perros celebrado en el Palacio de Cristal de Londres.-2. Tres magníficos ejemplares caninos que han llamado extraordinariamente la atención en el certamen celebrado en el Palacio de Cristal.-3. Un canino que ha figurado en la Exposición de perros en el Palacio de Cristal de Londres.



dibles para la clasificación en otras exposiciones, han sido postpuestas para premiar los ejemplares de los perros de moda.

Ofrecemos en esta página a nuestros lectores interesan-

EXPOSICION CANINA EN PARIS.-1. "Joli" tipo de perro japonés. Magnífico ejemplar blanco y negro. Es fino, dócil e inteligente.-2. "Baby" rojo a manchas negras. Primer premio con certificado de aptitud en el Championato.-3. "Tido" Griffon de Bruselas, ejemplar lindísimo que ha obtenido uno de los primeros premios.-4. "Boy" uno de los ejemplares raros de raza china que ha llamado la atención por la belleza de sus colores blanco y negro en su piel finísima.-5. "Myliod" el ejemplar más admirado en la Exposición por la finura de sus lanas y gran inteligencia.-6. "Yuyu" bulldog francés legítimo de raza seleccionada, bravo y dócil, primer premio.-7. "Telyn" Bulldog de raza mezclada, blanco jaspado, primer premio de la Exposición.

stos concedidos por estos Clubs a los perros perfectos de la moda.

Sabemos que por algunos de ellos se ha llegado a circular la suma de diez mil francos.



## LA MUERTE DE LOS REYES MAGOS

**A**QUELLA noche, víspera de Reyes, los papás hicieron acostar á los niños más temprano que de costumbre, con esta promesa halagadora:

—Es preciso que os durmáis pronto hijos míos, pues los Reyes Magos solo esperarán vuestro sueño para venir á traerlos, como todos los años, los regalos ansiados.

Y los tres hijos de la opulenta familia fueron docilmente á ocupar sus respectivas camitas. Cecil, el mayor, de once años, dormía en la misma habitación que Flavio, tres años menor que él. Ena, de diez, ocupaba la estancia contigua, junto á la alcoba materna.

Cecil no tenía sueño, y no se durmió. Hacía muchos meses que en su frente, ornada de negros rizos una idea fija marcaba un pliegue imperceptible; hacía mucho tiempo que venía anhelando la llegada de aquella noche con el firme propósito de no dormirse, de tener los ojos muy abiertos hasta que despuntase el día, para descifrar un misterio que era, á su vez, un problema magno planteado á su espíritu infantil. Hacía mucho tiempo, en fin, que venía diciéndose mentalmente: ¡Qué ganas tengo de que llegue el día de Reyes! sin que él mismo hubiese podido dar una explicación concreta del por qué de su vehemente deseo. En su alma niña abierta á la vida como una flor y recibiendo de esta las brisas, el agua y el sol, no había aquella noche la impaciencia de la ambición ingenua que calcula las horas que faltan para el amanecer del día en que va á realizarse un

sueño dorado. Cecil había pedido á los Reyes Magos, y estaba seguro de que, como todos los años, sería complacido, uno de esos modernos artefactos que han venido á substituir á las antiguas lámparas mágicas, como estas habían relegado el uso de aquellas cajas, que á través de una lente de aumento, enseñaban á la infancia vistas panorámicas que hacían soñar.

Cecil sabía que dentro de algunas horas poseería un aparato cinematográfico, un verdadero aparato y una hermosa colección de películas; pero no lo desvelaba la idea del placer que iba á experimentar ofreciendo á sus amistades aquel entretenido espectáculo; aunque ya veía congregados en un salón de la casa los niños del barrio, sus compañeros de colegio y de juegos; aunque saboreaba de antemano aquel triunfo, superior al de su teatro de marionetas, y sentía ya la emoción inexpressable que le procuraría manejar él mismo su aparato, tener la concurrencia pendiente de él, ser él la causa de aquella fiesta, ser él quien esclavizara la atención de todos; aunque le deleitaba la idea de aquella victoria y la saboreaba como saborea, con íntimo orgullo, el homenaje de la multitud el que se siente objeto de la admiración de un público, aquella noche los ojos de Cecil, sus ojos dramáticos en que un adivino, si hubiese adivinos, hubiera podido ver lo que se ve cuando el genio hace eclosión, tenían una expresión solo comprensible para aquellos que saben que los ojos miran hacia adentro de uno mismo, y en ellos se reflejan los valles, los ríos, las montañas los paisajes todos de un mundo desconocido, por el que vamos viajando poco á poco, á medida que vamos descubriendo y conociendo nuestro propio yo.

Así, á las doce de la noche, permanecía despierto, y vió, á la indecisa claridad que penetraba por los cristales de una ventana cubierta por finas cortinillas, que alguien penetraba en su estancia y avanzaba hacia su lecho. Entonces, momentáneamente se sobrecogió. Aquel era, sin duda, uno de los Reyes Magos; pero aquel poderoso personaje iba á descubrir que él no estaba dormido, y se retiraría, enfadado tal vez; pero no cerró los ojos poseído de ese estupor fatal que inmoviliza frente al peligro. El visitante nocturno llegó junto al lecho y depositó sobre él dulcemente, un enorme paquete; después se acercó á la camita de Flavio, dejó en ella otro paquete y luego se retiró lentamente, mirando hacia atrás, al mismo tiempo que Ce-

cil, asombrado de hubiese podido ocultarse su delito, se incorporó en el lecho, y se bajó de él sigilosamente, para seguir los pasos del misterioso visitante. Y en camisa con los pies desnudos, lo vió de.enerse también junto al lecho de Ena, para dejar allí su último regalo, desapareciendo luego por la mampara que conducía á la habitación materna.

Bajo la rápida claridad que dejó pasar esta mampara al abrirse, Cecil reconoció á su padre, aunque semi disfrazado con un gabán de pieles y un gorro que él recordó haber visto hacía mucho tiempo, en la gaveta de un escaparate. Y con decisión empujó las hojas de la mampara y penetró en la alcoba materna en los momentos que el padre, despojándose de su gorro y su gabán, decía á la mamá, que sonreía en el lecho:

—Ya está todo en su sitio.

Al verlo aparecer, los padres se quedaron estupefactos. Y Cecil, sin darles tiempo á que le interrogaran, dijo poniéndose en jarras y mirando significativamente al papá:

—¿Conque erras tú el Rey Mago, eh?

El padre no sabiendo si enfadarse ó reír, contestó:

De manera que no estabas dormido, picarillo? Pues muy mal hecho, hijo mío; se te encargó que durmieras, y has debido obedecer.

—No podía, papá. ¿Acaso puede uno dormirse cuando quiere?

—Tienes razón hijo mío; —asintió la madre— pero nos has dado un susto; debiste llamar y hacernos saber que estabas desvelado...

—Tampoco podía, mamá; sabía que los Reyes Magos iban a traerme el cinematógrafo, y quería estar en mi cama, y despierto para verlos, por que...

Y se detuvo, visiblemente turbado.

—¿Por qué?

—Porque... Pues bien, sí, voy a decirlo, padres míos; porque quería ver a esos Reyes para preguntarles que cómo era posible que siendo ellos tan buenos conmigo y con mis hermanos, que todos los años nos traían los juguetes que deseábamos, habrá niños y niñas que nunca, por más que lo pidieran, recibirían regalo alguno el día de Reyes.

—Eso niños tal vez no son obedientes, hijo mío; tal vez son díscolos, y los Reyes solo premian a aquellos que lo merecen...

—Oh, no, papá. Yo sé de muchos que son obedientes y buenos. Mira, aquí, en esta misma calle, vive Nelly, y la pobrecita, que es muy buena, que ya trabaja aunque solo tiene mi edad, porque es pobre, porque no tiene padre, porque su mamá está medio ciega y ella tiene que hacer las flores de papel, hace dos años y con este tres que viene

pidiendo una muñeca rubia a los Reyes Magos, y éstos

nunca se la traen. Yo hubiera querido preguntárselo a los Reyes: ¿Por qué no regaláis una muñeca a Nelly? Seguramente porque no la conocéis; pero yo os dire dónde vive.

Los padres se miraban conmovidos, sin saber que decir, y Cecil prosiguió:

—Ahora comprendo por qué Nelly no recibe juguetes todos los años, como nosotros. No hay Reyes Magos, esa es una mentira muy gorda; los Reyes son nuestros padres, y como es a ellos á quienes les decimos los regalos que queremos, es por eso que los compran y los dejan sobre nuestra cama o en los zapatos que ponemos en el balcón. La pobrecita Nelly no tiene papá, y su mamá es muy pobre, no puede comprarle juguete alguno, Nelly no tendrá nunca una muñeca rubia, porque no hay Reyes Magos...

Y Cecil inclinó tristemente la cabeza, cruzándose de brazos como un hombre que sufre.

—Es verdad, hijo mío; ya tienes edad para comprender estas cosas. El mundo está hecho así, los niños pobres no tienen juguetes y los huérfanos menos. Nosotros, los ricos, en cambio...

Pero vamos a premiar tu buen corazón; alégrate, que tu amiguita Nelly tendrá mañana una hermosa muñeca rubia que le compraremos y le regalaremos nosotros, es decir, que le regalárs tú.

Los ojos de Cecil brillaron con inefable alegría. El padre continuó:

—Eso sí, te pedimos que no cuentes a tus hermanos lo que ha pasado esta noche; déjesele todavía en su infancia la creencia de que hay Reyes Magos.

Cecil dijo entonces:

—¿Cómo, papá? ¿Qué quieres que mis hermanos no sepan que eres tú el Rey Mago?

—Sí, hijo mío; para estos engaños los padres tenemos razones que tú no puedes comprender todavía.

—Tal vez, papá. Pero no te olvides que tú y mamá y todos nuestros amigos dicen que yo soy muy inteligente.

—No lo olvidamos, eres nuestro amado niño prodigio, y prometes mucho para el porvenir.

—Pues bien, ¿sídeis lo que pienso? Que cuando yo sea padre no haré creer a mis hijos que hay Reyes Magos, por que una mentira es siempre una mentira; porque diciéndoles que soy quien les compra sus juguetes, les evitaré que sufran lo que yo he sufrido no pudiéndome explicar cómo los Reyes Magos no hacían nunca regalos a Nelly, ni a tantos otros niños pobres; porque yo creo, en fin, que ese engaño nos hace agradecer un favor a seres imaginarios que no nos lo han hecho y que nunca llegaremos a querer como... como yo te quiero a ti, papá, que eres más bueno que los Reyes Magos.

Victor A. Tamayo.

Barcelona, Diciembre de 1913.

## AÑO NUEVO

Al Dr. Benigno Souza.

Un año que se va y otro que empieza:  
la Vida, sonriente, que se abraza  
a la Muerte que hierre y despedaza  
el corazón preñado de tristeza.

Primavera de sol que a la crudeza  
de invierno obscuro y frigidó reemplaza;  
eslabón del presente que se enlaza  
al del pasado con tenaz firmeza.

¡Año Nuevo! tu nombre simboliza,  
igual para el que sufre que el que goza,  
la esperanza que al mundo fertiliza;

a tu anuncio la tierra se alborozó,  
mas... todo es ilusión que nos hechiza,  
¡sólo es real el dolor que nos destroza!

José M. Berriz Ligués.

Enero 1, 1914.

## AIRES DE BOHEMIA



Es una tarde de invierno. El viento frío del Norte ha hecho acto de presencia en la Habana, y sus caricias evocan las heladas de New-York. El cielo se halla encapotado por nubes cenicientas, que na vagan en el éter como despojos de remotos temporales marinos. El tiempo invita a coligarse en el café y hacer un rato de tertulia.

Pululando por las calles, llega un momento en que me digo: ¿A cuál café ire? Y al considerarme en los portales de la "Acera del Louvre", resuelvo al fin, lanzándome hacia el Parque Central, iré al Casino.

Siempre me ha repellido el ambiente de la "Acera". Hablo de la "Acera del Louvre" de esta época, lugar de cita de los "dandy" y pasajes de las damas más bellas de la urbe. Rendido amante de la estética, cuya inspiración suprema es y será el "bello sexo", nada hallé comparable al atractivo que encierran las sonrisas femeniles, ni nada me ha llegado nunca al alma de manera tan profunda como el brillo diabólico de los ojos de mujer. En la "Acera" sin embargo, he hallado siempre "algo" que me impide admirar su delicioso número.

Sería incapaz de definir mi impresión de ese lugar. No son el lujo ni la moda cosas ambas que halagan mis instintos artísticos, las manos impetuosas que me expulsan de tal centro. La "causa" es una mezcla de diversas sensaciones: a veces es una tristeza que brota de mi pecho al cotejar la Acera actual con la del tiempo memorable de Manuel Sanguinly, Alfredo Zayas, Juan Gualberto Gómez y otros, y a veces es, también, una sutil evocación (quizás infundada) de la época en que Roma comenzaba a decaer. De todos modos es un "algo" ante cuya enorme fuerza siento en la necesidad de deponer mi obsesión; aquella grande y arraigada veneración al "bello sexo", que me produjo tantas veces indescriptibles emociones, rayanas en delirios, emociones y delirios que inclusive percibí al contemplar la Gran Belleza en lienzos inmortales como los de "Las tres gracias" de Rubens, y "La Maja" de Goya.

El Casino, es otra cosa: no exento de atractivos (meniles ya que no tan animado, como la lujosa "Acera", es lugar de reunión de literatos y poetas, periodistas y políticos, músicos y dibujantes, y en su ambiente, hay devaneos de bohemia ilustrada. La concurrencia es elegante sin afectación, las conversaciones son sobre Arte, y amenudo giran en torno a la política.

Se habla con elocuencia y en las discusiones se razona con visible cordura; se citan autores extranjeros; se recitan poesías y a veces se improvisan; trázanse caricaturas al minuto sobre el mármol de las mesas,...

Entró pues al café.

Es el primero a quien saludo, el Director de la revista "Crónica de Asturias", Juan Rivero el cual me dice en una jerga entre castellana y bable.

—Hoy están "les sardines que rebullen".

En efecto; hallase el local rebosante. En las mesas primeras veo a Manuel Villaverde, el talentoso autor de "La Novela de una tiperrita" y "La política en Cuba" quien, dicho sea de paso, no acostumbra a frecuentar este lugar. No lejos se halla Alfonso Camín, poeta astur, el cual recítale unos versos a Ramón Cabanillas, inspirado bardo gallego,...

Camín resalta entre la concurrencia por el descuido de su indumentaria y el gran bastón-garrote que empuña. Es un rebelde y lo demuestra en los más mínimos de-

tales; se ha rebelado contra el cielo y la tierra, el agua y las flores—excepción de las "adelfas"—y hasta contra el buen tabaco si se repara en la tagarrina que aprieta entre los dientes.

En otra mesa Conde Kostia se entretiene emborronando el reverso de un "programa", con parentesis franceses. Fernández Cabrera, el brillante cronista "vis á vis" con un mozo le lanza estas preguntas: ¿Qué hubiera usted querido ser? Al lado suyo Bravonel, el de "La Novela de la Vida", el prosista y poeta de tonos arabescos y elegancia literaria a lo Ramon del Valle Inclán—aunque haya criticos que le crean un Francisco Villaespesa— presencia somoliento la "interviueu" de Cabrera. Al mismo grupo pertenece Rafael Blanco, el cual distraese en trazar sobre un cartón la caricatura de una columna. Dicha artista entre parentesis tiene unas pantirollas admirables. No obstante, Rafael Blanco se las dibuja como hilos, ¡cosa más singular!... y cierra el carro, Salvador Quesada Torres (Zigomar)— autor de la "Oda a la restauración de la República, parodiando unos versos "modernistas". ¿Dónde sentarme?

Me atrae la silueta de un señor de cierta edad cuyo estrambótico sombrero parece susurrarle al transeunte: "Eco el signore,..." Es trigüeno, de ojos negros y turbios, de mediana estatura, y dícese ha adoptado la "pose" de un artista. Noto que Fernández Ros, el cronista de teatros del periódico "La Noche" le acompaña. Me acerco, y me es al punto presentado. El señor Francisco Hermida, "mio caro"—dice Ros.

Acomodado en este grupo, oigo hablar á mi izquierda a Arturo Carriarte, el que por casualidad se encuentra allí. Y digo por "casualidad" por que he observado en casi todos los que "se consagran" como literatos ó periodistas que van de tarde en tarde al Casino, Guillermo Herrera ya no va; Max Henriquez tampoco; José Manuel Carlonell menos,.... Hasta "Tit Bits", parece alejado de este Centro; un momento se le ve cruzar la sala, con la mirada fija en cierto Secretario que pasa por la calle,.... y ya no vuelve al Casino. Por ventura ó por desgracia ¿espía Tit Bits al Secretario? Estos periodistas son terribles; véase á Gastón Mora con José Miguel Gómez; apodóse "el hombre fuerte" y le ha abierto el camino para alcanzar de nuevo la Presidencia de la República.

"Hoy están les sardines que rebullen" pienso en instante ante el bullicio ensordecedor de la concurrencia, recordando las palabras del astur Juan Rivero. Se habla acaloradamente, y se rie á carcajadas. Pedro González Blanco, de paso en la Habana, truena contra el libelo de Arcauto, clamando á gritos que él no viene á batirse á las colonias, Tomás Justiz elogia al poeta Boti con motivo del libro "Arabescos Mentales". Otros discuten "Satanás", la obra dramática de José Antonio Ramos.

—"Satanás"—dice una voz— es una obra muy mediana. Corte Ibsen, muchas inexperiencias, asunto muy exótico,....

—"Satanás"—exclama otro— no se puede discutir como una obra definitiva, sino solo como una revelación del talento de su autor,....

—Elo no es poco—tercio yo—Todo lo que se discute es porque comienza á comprenderse, cual diría el maestro Nietzsche,....

Y halagado en este ambienteregonero de un intenso florecer cultural, ruedan las horas vespertinas, dejándome orgulloso del porvenir que á Cuba le prepara tan animada concurrencia en su mayoría juvenil.

P. Díaz del Gallego.

## ACTUALIDADES

**Teatro Cubano.**—Un comité gestor, integrado por los Sres. Lucio de la Peña, Salvador Salazar y Gustavo Sánchez Galarrraga, está llevando á cabo la empresa de hacer ambiente al teatro nacional. Al efecto, ha comenzado una serie de doce representaciones. Tres de ellas se han celebrado ya, con gran lucimiento. Esas obras locales han sido interpretadas de manera admirable por la compañía que dirige la distinguida actriz Enriqueta Sierra de Irigoyen y en la que figuran las señoritas Pilar Fernández, Obdulia Piedra, Otilia González, María Adams y los señores Trent, Vicente García, Fernando Sánchez, Irigoyen y Béjar. Hasta ahora han sido representadas en el "Vaudeville" del Politeama las obras siguientes.

"Errores de Corazón", original de la inolvidable Gertrudis Gómez de

Avellaneda.

Muy conocido es el teatro de *Tula* para que intentemos si quiera describir esta comedia. Baste decir que el público premio la obra con gran entusiasmo, así como la labor de los intérpretes.

—Cuando el amor muere". —Paso de co-

media en un acto, de José Antonio Ramos. Es una obra interesante muy apartada de la vulgaridad. Presenta Ramos en ella el estudio psicológico de una mujer soñadora y vehemente que no se ve amada por su esposo. No cae porque el amor no ha muerto; pero sí el marido persiste en su indiferencia, ella tendrá "el derecho de caer" cuando el amor muera.

"La Vida Falsa".—Comedia en dos actos original del joven autor Gustavo S. Galarrraga. Es una comedia de tesis con un diálogo interesantísimo y esmaltada de brillantes pensamientos. Su autor eleva con ella un himno al trabajo y hace una crítica, severa y justa, de la educación supérflua

que en algunas sociedades se da á la mujer. Galarrraga es un autor estudioso y discreto, á pesar de su juventud; tiene dominio de la técnica teatral, maneja bien el diálogo y pone en él mucha médula, mucha elaboración de ideas.

"Amor con amor se paga".—Proverbio en verso del apóstol José Martí. Es un diálogo poético, muy poético, con toda la poesía que Martí ponía en sus obras. Admira, sobre todo lo castizo del lenguaje y divierte mucho la gracia fina de su acción.

"La otra".—Comedia en dos actos, de Salvador Salazar. Puede comprenderse esta obra en el género de la alta comedia, de la comedia delicada y sutil. He aquí una síntesis de

su argumento: Luisa, una mujer muy enamorada de su marido, nota que este la olvida por alguien y hostigada por los celos

llega á pensar que su esposo ama á otra mujer. Pero esa "otra" no tiene de mujer más que el nombre; esa "otra" es la gloria, la fama de autor dramático que el esposo de Luisa ha alcanzado. Mas la gloria pasa y el autor vuelve á su casa enfermo, sin fama ni gloria y temiendo no ser digno del amor de Luisa, tan injustamente olvidada. Entonces exclama en su desesperación: "Si pierdo la gloria y el amor ¿qué me queda en la tierra?" Y un amigo, refiriéndose á Luisa que llama amorosamente á su esposo, le contesta: "Te queda... el heroísmo de una mujer".

A todas estas representaciones ha asistido una concurrencia numerosa y distinguida. Para las próximas funciones figuran en los programas "Hidalguía Cubana", de Domech; "Los Novios", de Jesús López; "Amar á oscuras",



José Antonio Ramos

Autor de la comedia

"Cuando el amor muere"

"Cuando el amor muere"

"Cuando el amor muere"



El Sr. Salvador Salazar rodeado de los artistas que interpretaron su comedia "La Otra" recibiendo los aplausos del público. Fot. de Valdes.



Gustavo S. Galarrraga

Autor de la comedia "La

vida falsa"

"La vida falsa"

"La vida falsa"



Suntuoso banquete ofrecido al Sr. German López en el Hotel "Las Tullerías" por sus amigos políticos. Fot. de Valdes.



Las carreras internacionales de automóviles de niños. —Interesante fotografía que representa a todos los niños inscriptos que han tomado parte en las carreras de "Bohemia", obtenida en uno de los patios de la Beneficencia.

de Julián Sanz; "Cuba en Madrid" (letra de Fansto García Rivera y música de Adelina Montané) y otras. BOHEMIA se regocija del triunfo alcanzado por la noble y generosa idea de fomentar el teatro cubano.

**Pro-Avellaneda.**—Hemos recibido del Comité del Centenario de la insigne poetisa las siguientes bases del Concurso para la música del Himno en honor de la Avellaneda.

El "Comité Avellaneda" constituido para celebrar el centenario de la excelsa poetisa cubana Gertrudis Gómez de Avellaneda, ha acordado abrir un concurso para elegir la música del "Himno del Centenario", cuya letra es la siguiente:

#### CORO

*Homenaje a la egregia cubana,  
que, feliz, en su frente combina  
los laureles de Esquilo y Corina  
y es del verso español soberana!*

#### VOCES

*Camagüey, en hazañas fecundo,  
que recuerdas la omnia bravura,  
tu hija excelsa presentas al mundo,  
de Leo y de Herrera a la altura!*

*Como el Krishna,—riqueza pasmosa!—  
ero arrastra, topacios, diamantes,  
siempre enuclea su rima armoniosa  
sentimientos, ideas brillantes.*

#### CORO.—VOCES

*Cuando ensalsa la cruz, nos parece  
que Isaias revive inspirado;  
Alza Déhora un canto; aparece  
Sinai por Moisés coronado.*

*Ello solo en la hispánica escena  
heredera de Sófocles brilla,  
Cómo aterra, enternece, enajena!  
es del orbe, en verdad, maravilla.*

Las bases del Concurso son las siguientes.

1º El Himno será para coro al unísono y dos solos para soprano y contralto para las estrofas.

2º La música debe estar compuesta para voces infantiles.

3º El acompañamiento debe ser de orquesta, por lo cual la música debe venir instrumentada.

4º El coro se cantará al unísono.

5º Las estrofas serán cantadas por los solistas, pudiendo el autor realizar en ese sentido las combinaciones que su inspiración le sugiera.

6º El plazo improrrogable para recibir las composiciones expira el día 25 de enero de 1914 a las dos de la tarde. Ese mismo día se reunirá el Jurado que ha de calificar las obras recibidas.

7º El Jurado se compone de los Maestros Anselmo López, Emilio Agramonte y R-fael Pastor.

8º Los trabajos se enviarán con lema bajo sobre cerrado y lacrado. En sobre aparte lacrado también irá el nombre

del autor con el lema en la cubierta. Dichos trabajos y los con el nombre del autor deben ser remitidos al Sr. Anselmo López, Obispo 127.

9º El premio de este concurso será único y considera-

do que el más noble estímulo para los compositores cubanos, á quienes exclusivamente se convoca por el carácter eminentemente nacional de la solemnidad que se prepara, será alcanzar el galardón del triunfo, se hace consistir sencillamente en el premio en una medalla de oro, conmemorativa del Centenario de la Avellaneda.

10º El Jurado emitirá dictamen el 30 del mismo mes, en sesión del "Comité Avellaneda".

NOTA.—Atendiendo á los deseos de los maestros compositores, que han expresado lo exiguo del tiempo señalado para la preparación de la música al Himno á la Avellaneda, el comité ha acordado prorrogar la fecha hasta el día 10 de Febrero próximo.

**Banquete al Sr. Germán López.**—Para testimoniarle la gran simpatía que le profesan al batallador y activo hombre público, concejal laborioso y progresista y político de grandes méritos, señor Germán López, sus amigos y partidarios en ideas y orientaciones de bien ciudadano, le han obsequiado con un gran banquete en el hotel "Telégrafo" en el que reinó la mayor cordialidad y fuerte entusiasmo...

La "Creche" del Vedado.—El lunes por la tarde inauguróse en el Vedado la "Creche" constituida á iniciativa del Negociado de Higiene Infantil y de las caritativas señoras Amelia Solberg de Hoskinson; María Diago de Kent, presidenta y vice respectivamente; Lola Rivero de F. Boada, segunda vicepresidente; señora de Hill, Rita Suárez de Románach, Secretaria; señora Champion, Pilar Lemy de Houghton, señora de Longhan y Clara Davis.

El simpático acto asistió un gran número de invitados, estando amenizado por la Banda de la Beneficencia.



Vista del banquete en honor de Lozano Casado efectuado en el hotel "Telégrafo".

del autor con el lema en la cubierta. Dichos trabajos y los con el nombre del autor deben ser remitidos al Sr. Anselmo López, Obispo 127.

del autor con el lema en la cubierta. Dichos trabajos y los con el nombre del autor deben ser remitidos al Sr. Anselmo López, Obispo 127.

## ALTIVEZ DE RAZA

Las rosas y los jazmines se esponjan al  
canto de los ruiseñores. — MAHOMA

A Lozano Casado, alto poeta.

Ha venido caballero por la tierra americana,  
ensalzando las virtudes de su estirpe mahometana,  
en estrofas que parecen arrancadas del Corán;  
misionero de Mahoma, tiene el alma en el Oriente,  
y ha cruzado por el Yemer en ensueños de Valiente  
gatopando en un Koclián

Su arrogante poesía de cariño y de contienda,  
ha nacido en los jardines de los tiempos de leyenda  
que en la blanca tejania reverdece la ilusión;  
él hubiera sido entonces un don Juan Califa moro,  
llevaría a las cristianas con su gran laud sonoro  
en los labios una copla y en la copla un corazón.

Trovador aventurero,  
va cantando en versos de oro por el áspero sendero  
la nostalgia del turbante, las grandezas de Al-Amin,  
y va activo con el gesto de Kalifa destronado  
que fué grande y poderoso y ha vencido y ha rezado  
a la voz de un Muscín.

Esta raza no es su raza, estos hombres son infieles;  
el quisiera llevar jalique, javelinas y alquiciles,  
y es el templo de la Kaaba sus plegarias recitar.

dirigir por los desiertos a los nobles salamisitas  
y rezar en las mezquitas  
por Mahoma y por Antar.

Por el fuego de su roja fantasía calcinado,  
en su pecho Koreichita vive todo lo pasado  
hecho luz y amor al brillo de su espíritu ancestral;  
sus canciones son de gloria, son de amor y son de guerra,  
son suspiros de una raza que era asombro de la tierra  
"cuando Córdoba fué Augusta y Granada fué Imperial".

Yo soy alma de otro siglo muy tejano todavía,  
mi soñada nueva estirpe nacerá en el fausto día  
de la muerte del terror,  
mas venciendo las distancias he venido a agasajarte  
y a brindar por el poeta, por la vida y por el arte,  
por la gloria y el amor.

Estos versos son mi ofrenda  
por el oro de los tuyos y los Tiempos de Leyenda.

EMILIO MARTINEZ

**HOMENJE AL POETA.**—En el banquete celebrado en honor del inspirado autor de "La Novela de la Vida" en leyenda exquisita poesía, que como canto solemne y ofrenda de amor le ha rendido otro poeta, como brillante de agua, para presenciar amoroso en el alquicil de la fiesta de sus sueños de muselina.



Junta de Inspectores Escolares de la Provincia. —De pie: señores Pelayo Alfonso, Francisco de la Muerte, Juan F. Zeldívar, Heliofaro García Rojas, Valentín Cardenas y Francisco E. Gómez. —Sentados: señores Abelardo Baidríguez, Julio Quintana, Inspector provincial y Presidente, Luciano R. M. Calles, Superintendente de Escuelas, José M. Calles y Nicolás Pérez Reventós.



Gasa donde se ha inaugurado la "Creche" del Vedado.—Distinguido grupo de damas y caballeros organizadores de la "Creche" del Vedado

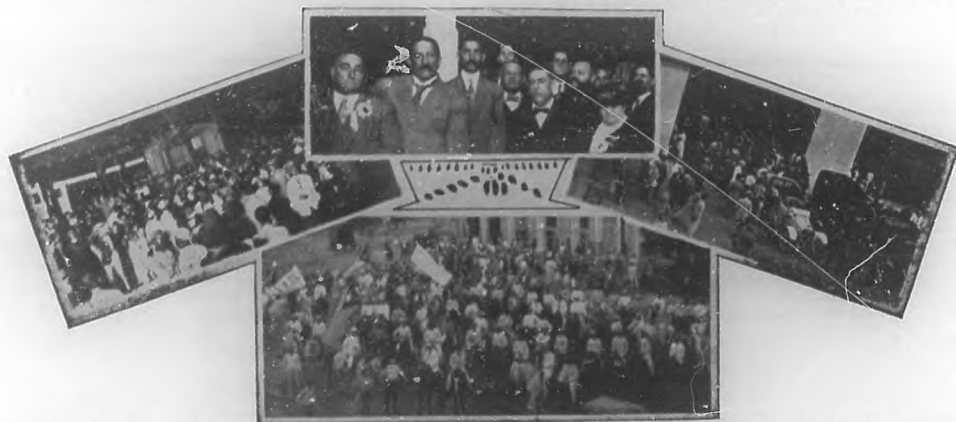
**La portada.**—El dibujante no ha querido expresar un símbolo piadoso, ni el regocijo inconsciente del niño vivaracho que alegre y alborotador se encanta con las fruslerías de su engañifa y aturde con el estrépito de sus bocinas y tambores congregando á las ilusiones placenteras del misterio del tiempo; no ha querido el dibujante tampoco expresar la nota alegre de los pequeños, ya obsequiados por

es el que el joven dibujante Zapata ha interpretado expresivamente.

\*\*\*

**Banquete á "Bravonel".**—Para expresarle el gran afecto que le profesan sus amigos y admiradores le han ofrecido un banquete en el Hotel Telégrafo.

Lozano Casado, el poeta exquisito y el prosador de pá-



Llegada del General José Miguel Gomez. Grupo de amigos que fueron a recibirle y vista de la concurrencia que le esperaba al desembarcar.—Fot. Valdés.

**Santa Claus.** Da á entender esta página gráfica la costumbre de BOHEMIA de regalar juguetes á los niños. Ellos saben que nosotros todos los años hemos celebrado la fiesta de los regalos, que los niños demandaban depositando en el buzón de la Revista su petición. Uno de estos momentos en que los niños gozan con estos regalos que BOHEMIA les ha hecho, atendiendo su petición solícita é imperativa,

ginas llenas de emoción, es tenido con justicia entre los primeros, en Cuba, de los escritores que ponen en lo que producen vibraciones y candencias de vida militante o soñadora. Su última producción "La Novela de la vida" ha puesto de relieve esta verdad, y un rendimiento cariñoso de admiración a su autor ha sido el banquete ofrecido al poeta de las gemas arábescas.



Inauguración, en Jesús del Monte, del "Cuba Tennis Club". Grupo de jugadoras que tomaron parte en el festival. Asistentes al acto solemne de la inauguración.—Fot. Vigil.



## CRONICA

**C**ELEBRAN hoy sus días, las siguientes señoras y señoritas: Hortensia Ledou, la bella y joven esposa del querido amigo nuestro el doctor Antonio Gonzalo Pérez.

La elegante Marquesa de San Miguel de Aguayo.

La bella señora Hortensia Scull de Morales.

La apreciable y joven señora Hortensia Fumagali de Jiménez.

La distinguida dama Hortensia Carrillo de Almagro.

Hortensia Goicuriá de Farrés, dama estimadísima.

Hortensia Morales de Riquelme, Hortensia Xiqués viuda de Rodríguez, Hortensia Marqués de Arroyo.

Señoritas:

Hortensia Azcarreta, muy bella amiga.

Hortensia Bazrena y Alvarez de la Campa, lindísima trigueña.

Hortensia Pedrosa, Hortensia Maragliano, Hortensia Rodríguez Xiqués, Hortensia Reyes Gavilán, Hortensia Rojas, Hortensia López Freixas, Hortensia Villagelú, Hortensia Carreras, Hortensia Valdepares, Hortensia Pomar, Hortensia de Armas, Hortensia Lamar.

BOHEMIA les desea muchas felicidades.

Gran fiesta social.

Lo fué la celebrada por la simpática revista "Azul" de los queridos compañeros Pedro M. de la Concepción y Eduardo Cidre, para proclamar á las damas y señoritas triunfadoras en el certamen de elegancia y simpatía.

Fueron las damas:

Mina Pérez Chaumont de Truffin, Blaquita Fernández de Castro de Hierro y Tété Berenguer de Castro.

Señoritas:

Rosita Cadaval, Carmelina Bernal y Conchita Fernández de Castro, cada una ideal en su bello y delicado tipo; "rostros que encantan".

Las más distinguidas representaciones sociales prestaron su valioso é indispensable concurso á esa brillante fiesta.

Merecen nuestra más caluroso felicitación los inteligentes y "triunfadores" compañeros "Conchito" y Cidre.

Nota de duelo.

El día 19 del corriente ha dejado de existir en esta capital, la cerfiosa y amante madre, la fiel compañera, la buena señora María Díaz de Báez.

Al abandonar este mundo deja la finada sumida en la más profunda pena á una familia numerosa que llora sin consuelo tan sensible pérdida.

A su desconsolado esposo é hijos enviamos nuestro más sentido pésame haciendo

votos fervientes porque el eterno acoja en su seno el alma de María.

**Boda distinguida.**  
Se efectuó anoche ante el virtuoso y querido Padre "Paco", en la Parroquia del Vedado.

Era la novia la bella y distinguida señorita Otilia de Pazos, hija del popular Representante á la Cámara Sr. Felipe de Pazos, y su prometido el apreciable doctor Rafael Catasús y Rueda, perteneciente á la buena sociedad de Oriente.

La interesante figura de Otilia fué objeto de sinceras celebraciones por su belleza y elegancia, que la convertían en una novia ideal.

Fueron padrinos:

Los padres de tan linda novia, se-

los nombres de los concurrentes, las más distinguidas representaciones sociales, en incontable número.

Yo reitero á los simpáticos esposos Pasos Catasús, mis votos por su mayor felicidad.

El día 19 se efectuó la boda de la bella señorita Rosalina Falcón y el señor José Trueba.

Fueron apadrinados por la señora Antonia A. viuda de Trueba y por el señor José López.

Testigos por la novia:  
Los doctores José Ramírez Tovar y Juan Manuel Valdés.

Por el novio:

Los doctores José Zatarain y Hladío González.

Una eterna lluvia de miel les deseamos.

Aguas del Jordán.

Las ha recibido el lindo niño Víctor Manuel Francisco Juan hijo de los jóvenes y distinguidos esposos señora Asunción de la Torre y el querido compañero Víctor Manuel Sánchez Toledo.

Tuvo por padrinos á la señora María Sarría y al señor Juan A. Pumariega.

Felicitemos á los padres y padrinos del nuevo cristiano al que deseamos una larga y muy dichosa vida.

Academia "Santa Cecilia".

Ha sido establecida en Jesús del Monte número 235 por la culta y distinguida señorita "Golita" Macías.

En dicha Academia se cursarán los estudios de piano, solfeo, violín y r. anécdota.

Muchos triunfos auguro á la señorita Macías.

Se encuentra ya en vías de completo restablecimiento nuestra culta compañera redactora de "El Mundo" señora "Nena" Bonnet.

¡Gustamos consignamos la grata nueva felicitando á tan elegante y bella dama.

En Palacio.

Recibirán mañana á sus amistades los distinguidos esposos General Mariano G. Menocal, Honorable Presidente de la República y su distinguida esposa la señora "Marianita" Seva.

Antonio Torroella asistirá con su orquesta.

De Casio.

La bella señorita Alicia Fors y Gutiérrez de Celis, ha contraído con el prometido amoroso con el conocido joven Rafael Sánchez.

Ha sido pedida en matrimonio por el estimado joven Rogelio Gutiérrez de Celis, la bella señorita Rosa María Bermúdez.

La interesante señorita Elisa Erund ha correspondido al joven Enrique B. Hamel.

Teré Llanares la bella señorita, ha sido pedida por el joven Miguel de Cárdenas.

A todos felicito.



### MADRIGAL

Tienes en tus ojos una  
cioridad de alba radiosa,  
y en tus carnes, nieve y rosa,  
florecimientos de luna.

Y en tus diminutas manos  
de azucenas el color,  
y en tu linda boca en flor  
olor de lirios tempranos.

BRAVONEL.

hora Ana María Boada y el señor Felipe de Pazos.

Testigos por Otilia:

El expresidente de la República General José Miguel Gómez, señor Tomás Fesández Boada y el señor Luis Martínez Canava.

Por Rafael:

El General Demetrio Castillo Duany, Dr. Juan Guiteiras, Director de Sanidad, y el doctor Antonio Díaz Albertini.

El limitado espacio de esta crónica me impide consignar

La bella y hermosa Sra. Nena Arenas de Lastra encuéntrase regida por la reciente ocurrencia de que fué objeto en "Miramar", al sufrir la dislocación de un pie.

Que la veamos en breve en nuestros paseos para abono de su gentileza y distinción.

BOHEMIA hace constar la sincera expresión de su más sentida condolencia a los familiares todos de la infortunada dama Concepción Foy de Castro viuda de Menocal, cuyo fallecimiento ha ocasionado dolor a distinguidas y apreciables familias.

El triste acto de su entierro resultó una imponente manifestación de duelo.

Los distinguidos esposos María R. González y Alberto Cruz, participan de la dicha inefable de ser padres.

Los Reyes Magos se anticiparon a dejarles un valioso regalo, y para el «Año Nuevo» vieron con inmensa alegría que en su joven hogar sonreía un ángel, en figura de una niña hermosísima.

Nos complacemos en de-

searles con tan fausto motivo, todo género de venturas, ya que ha visto «su amor hecho carne en una cuna», como dijo el poeta, siendo



Jóvenes esposos bella Sra. Marta Briel y Sr. Bernardo Moretti representantes de importantes casas extranjeras, amigos muy estimados cuyas bodas se ha celebrado recientemente. «Bohemia» los felicita y desea muchas venturas en su nuevo estado.

por consecuencia que ahora es cuando en verdad están casados.

Hemos tenido el gusto de recibir en esta Redacción la agradable visita del señor Juan M. Genorio, alto y prestigioso comerciante que trae la representación a Cuba de los afamados corsets «Nemo», que gozan de positiva fama universal.

Viene el señor Genorio a introducir en esta plaza el artículo que presenta y con este motivo pueden estar de enhorabuena nuestras mujeres, pues los corsets «Nemo», tienen este lema: Comoidad perfecta, Seguridad higiénica, Correcto estilo y Durabilidad incomparable.

Sea bienvenido el señor Genorio y que vea realizado sus deseos en esta tierra.



ELENA COLE DE LA MONEDA

El cronista oía con gusto esta página, publicando el retrato de la monísima niña Elena en su traje de Primera Comunión. A sus padres nuestros amigos los esposos Cole-Monedá envía el cronista sus parabienes por el acto realizado por su linda hija.

ANTISEPTIQUE URINAIRE  
PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME  
DIATHÈSE URIQUE

URASEPTINE  
ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de la clase. Ex-interno de los Hospitales de París. 19: Avenue de Villiers-PARIS.

Cable:

BOHEMIA.

Teléfono:

A 5658.

# BOHEMIA

Telégrafo:

BOHEMIA

Apartado

1363

REVISTA SEMANAL ILLUSTRADA

Premiada con medalla de Oro en la Exposición Nacional de 1911 y Carnegie de 1912.

HABANA, CUBA.

DIRECTOR Y ADMOR. PROP:  
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

No se devuelven originales.

DIRECTOR ARTISTICO:  
A. RODRIGUEZ MOREY.

## NUESTRA BONIFICACION

Llamamos la atención del público acerca de la bonificación que aparece anunciada al pie de la presente página la cual constituye una oportunidad que no debe perderse.

Hasta el día 15 del mes actual surte sus efectos dicha bonificación, lo que hacemos público para general conocimiento.

El plazo para admitir suscripciones por meses con derecho a obtener los los cinco tomos de nuestras novelas vencerá el día 30 del mes actual.

## NUESTROS TALLERES DE FOTOGABADOS

Toda persona que desee hacer algún

dibujo o fotograbado puede ordenarlo a los talleres de BOHEMIA a precios moderados y con la garantía de la más absoluta puntualidad y acabado en su confección.

El Sr. Nicolás Zarco Superintendente de los talleres de fotograbados será el que directamente se entenderá con quien desee algún trabajo, pudiendo dirigirse el que así lo desee bien personalmente a Trocadero 89 al 93, edificio BOHEMIA ó bien por Correo, enviando por este último medio el giro correspondiente.

Después está consignar que en materia de fotograbados se hace todo lo que pudiera hacerse en el extranjero: grabados de línea; medio tono, línea y

medio tono combinados; silueteados, en cobre, bicolors y trisomías.

Puede, toda persona que así lo desee, visitar nuestros talleres de fotograbados montada con todos los adelantos modernos.

## NUEVA AGENCIA

Desde esta fecha ha quedado nombrado Agente de BOHEMIA en Salamanca, el Sr. Jose J. Calvet, persona justamente estimado, no dudando que la Agencia de BOHEMIA en sus manos constituirá un éxito.

Ya lo saben nuestros abonados.

## Gran Bonificación de la Revista "Bohemia"

Por \$10 Plata

Recibe usted durante todo el año de 1914 y por lo que vale \$12, las suscripciones de BOHEMIA (edición de todos los domingos sin excepción, con las notas de actualidad más en resonancia, de labores etc., etc.

BOHEMIA-MODES, edición de modas francesas á todo lujo con su patrón cortado de positiva utilidad; páginas de labores etc., etc.  
BOHEMIA-MUSICA, único periódico de arte que se publica en Cuba á todo lujo, con escogido material de firmas europeas, americanas y nacionales, y nutridas páginas de música escogida.

DOCE TOMOS DE NOVELAS DE AUTORES SELECTOS.

Para los que deseen obtener la suscripción mensual: Se les obsequiará con cinco tomos de las siguientes obras: La Perla Negra, Mimesa, El Último Amor, y El Drama de un Hombre Feo, primero y segundo tomos, depositando en la Administración de BOHEMIA, calle de Habana número 80 la suma de UN PESO PLATA.  
Pida hoy mismo acogerse á esta Gran Bonificación á la Administración de BOHEMIA, edificio BOHEMIA, Trocadero Nos. 89, 91 y 93, bien en carta ó bien personalmente y si quiere por Telégrafo A-5658.



DOCTORES EN MEDICINA

DR. JOSE E. FERRAN
Catedrático de la Escuela de Medicina.
De 1 a 2. Tronadero 109.
Teléfono A 9019.

Dr. Juan J. Mignagaray
Médico del Hospital No. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (medicina y quirúrgicas) y enfermedades infecciosas.
VIRTUDES 98, bajos. Consultas de 1 a 2.
Habana.

Dr. Manuel Vafarola
Médico Cirujano.
Línea 84. Vedado.
Teléfono A-2208. Habana 68.
Nuevo 64.

DR. VICENTE GOMEZ
Oculista.
OIDOS, NARIZ Y GARGANTA
Consultas de 1 a 4. 15

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general; más especialmente Enfermedades de la Piel, Venéreas y sifilíticas.
Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, altos. Teléfono A-4318.

Dr. J. A. Valdés Anciano
Catedrático Titular de la Universidad.
Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón. Consultas de 12 a 2 (\$5.00). San Lázaro 231.

Dr. José Carbonell
Consultas de 11 a 1. Teléf. A 2050.
Manrique 106.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna
Concordia 22, bajos. 6

Dr. Claudio Basterrechen
Especialista de las Escuelas de París y Viena.
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas de 1 a 3. Tel. A 8631.
Galiano 12, (bajos) 15

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venereosifilíticas.
Consultas de 2 a 2. Obrajón 51. Habana

DR. CARLOS MONTAGU
Consultas de 1 a 3. Teléfono A. 8886.
Gervasio 41 por Concordia 15

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano
Partos, sifilis. Enfermedades de señoras y niños.
Teléfonos núms. 283 y 2288.
EMPEDRADO 33

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano
Consultas de 12 a 2. Teléfono A 3410
Salud Número 72

Dr. Alberto Méndez Peña
LEALTAD N° 5.
Consultas de 1 a 3. Teléfono 2346.

Dr. Alberto Sánchez de Fuentes
Sub-director y Médico Examinador del Dispensario Nacional para tuberculosis.
Médico interno en general.
Especialista en enfermedades del pecho y del corazón. Tratamiento instrumental de la tuberculosis pulmonar y métodos especiales para el diagnóstico de los casos en extremo inoperables.
Consultas: todos los días de 11 a 2. Prádo 60, bajos.

Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Rayos X.
Análisis de orina, sangre, esputos etc.
Radiografía del Hígado, Páncreo, Estómago, con las máquinas más modernas. Alta frecuencia, Pulserografía y tratamientos eléctricos en general.
San Rafael 29, bajos. Teléfono A-7369

DR. EUGENIO ALBO
Medicina en general. Especialidad FNF y RMEDADES DEL PECHO
Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR
Campañario 25. Teléfono A 1968.

Dr. J. M. PENICHER
Oculista del Hospital Nacional de Dementes.
Ojos, Nariz, Oídos y Garganta.
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 5.
Prádo 12, 2do al me.
Teléfono A 4000.
Hta. Dbro-1913.

Dr. Domingo Caudia
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4
Monte 129, altos.

Dr. Rafael Nogueira
Ex-interno de Cirujía por oposición y ex-Jefe de Internos del Hospital "Mercedes".
Sub-director y cirujano del "Hospital No. Uno". Cirujía y Rayos X.
De 1 a 3. Galiano 50.
Domicilio: 17 núm. 6. Teléfono F-1190

EL DR. JULIO F. ARTEAGA
tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 39 entre C y D. Vedado. Teléfono F-1433.

Dr. Ramiro Carbonell
Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 12 a 2
Luz núm. 11. Teléfono A. 1336.

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras.
Termino penetración. Alta frecuencia.
Termino Rayos X.
Consultas de 1 a 5. Teléfono A. 4142.
Aguila 17.

DR. JOSE MUÑIZ
Médico Cirujano
Consultas de 11 a 1
C. de Jesús del Monte 39. Habana
Teléfono A 2616

Dr. E. Fernández Soto
Médico Cirujano
Especialista "el Sanatorio "Covadonga" y de Dispensario "Yamayo"
Enfermedad de los Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 2 a 4. Compostela 23. Habana

Dr. Francisco J. de Velasco
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venereosifilíticas.
Consultas de 12 a 2. 12a. (festivos, de 12 a 1)
Lealtad 111. Teléfono A. 5418

Dr. Jesús Alfredo Figueras
Médico Cirujano
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 12 a 2. San Miguel 91
Teléfono A 4340

Dr. Angel Clavens Ibern
Médico Cirujano
Interno de la "Clínica Muñoz Bustamante. Consultas en la Clínica de 12 a 2. Domicilio Particular Línea 43
Vedado. Teléfono F. 1732

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio
Gimnasia Médica. Higiéncia y Pedagogías. Mecanoterapia
Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para niños, Señoras, Señoras y Caballeros; utilizando el método Ling o el del Doctor Zander.
Consultas de 2 a 4. Clínica. Galiano 50
Paricutín 17 y D. Vedado
Teléfono F-1263

Dr. Ovidio Alonso Cartaya
Ex-interno del Hospital Mercedes. Médico del Sanatorio Malbrán. Gabinete: Calzada de J. del Monte 192 antiguo. Consultas de 12 a 1. Teléfono nos 1284-1214.

DR. JUAN M. GARCIA GUTIERREZ
Médico-Cirujano.
Especialista en enfermedades de los niños del Dispensario "Yamayo".
Consultas de 12 a 2. Belascoain 209. 15

ANALISIS DE ORINAS
COMPLETOS \$2.00
LABORATORIO ANALITICO
DE L.
Dr. Emiliano Delgado
Salud número 60, bajos.
Se practican análisis de todas clases. 15

Dr. Ramón G. Echevarría
Director del Hospital de Países
Consultas de 12 a 1. Campañario 156. Habana

DR. GALVEZ GULLÉN
Impotencia. Pérdidas seminales.
Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Hernias y Quebraduras.
Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.
49, Habana 49

Dr. Eduardo Ramirez de Arolane
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: De 1 a 4, Cuba No. 52.

Dr. Fernando Méndez Capote
Médico-Cirujano
Consultas de 3 a 6. Teléfono A 3135.
San Rafael Núm. 1 15

HECHOS, NO PALABRAS
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus".
No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de este heroico tratamiento.
113 referencias honorables en la Habana.
Consultas de 8 a 11 y de 4 a 5 p. m.
Dr. Alejandro Angulo y Plazaón
Marque 31, letra D. Habana.
Teléfono A-7715

DR. JUAN AGULLO
De la Facultad de Barcelona y Habana. Medicina en general. Especialista en enfermedades de las vías digestivas, enfermedades del pecho y vías urinarias. Campañario 76. Consultas de 1 a 3. Teléfono A-1395.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales.
Consultas de 1 a 3. martes, jueves y sábados.
San Lázaro 221. Teléfono 1928.

Dr. Juan P. García
Especialidad en vías urinarias
Consultas: Luz 15.—De 12 a 8

Dr. Antonio M. Valdés Dapena
Médico Cirujano
Catedrático de la Facultad de Medicina
Lealtad 42 altos. Teléfono A. 2385.
Consultas diarias de 2 a 4 p. m. 15

DR. LAMOTHE
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes
94 altos. Teléfono A-5290.

DR. JOAQUIN MONTES
Especialista.
Desahucios de Estómago y Asma bronquial, aunque haya resistido a los curativos de diferente tensión. Reina 28, antiguo bajos. De 9 a 11 y de 1 a 4. 15

CIRUJANOS DENTISTAS
Dr. Ignacio Rojas
Dentista
Habana.
Bernaza 56.

Dr. Miguel E. Bestard.
Cirujano Dentista.
De la Universidad de Pennsylvania y Habana.
Amargura 48. Consultas: 8 a 5.

DR. ENRIQUE A. GOMEZ
Cirujano Dentista
De la facultad de Philadelphia y Habana. Consultas de 9 a 5 San Miguel
57 1/2 altos. Teléfono A-2208

Curación de las encías

El que padezca esta enfermedad, no pierda su tiempo empleando procedimientos que el estudio y la práctica de más de treinta años me han demostrado su completa ineficacia.

Por la aplicación de este nuevo y maravilloso descubrimiento las encías toman su color natural, no sangran ni supuran, los dientes se afirman, el mal olor desaparece y el paciente recobra en poco tiempo energía y salud en todo su organismo.

Certificados de eminencias médicas y centenares de casos curados lo pueden comprobar; muchos de ellos después de haber sido tratados sin resultado por célebres dentistas de esta ciudad y del extranjero.

Dr. Benito Vieta Moré
Villegas 58, entre Obispo y Obrajón. A 1716
31 D/913

DR. RAMON F. MOLLER
Dentista
Naptuno 62. Teléf. A. 3218. Habana.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville.
Obispo 93 altos. entrada por Aguacate.

Doctor Manuel Díaz
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 8 a 4.
Neptuno 45

Dr. Francisco Hernández
Cirujano Dentista
Especialidad en puentes y toda clase de posticos.
Se para a domicilio si es necesario.
San Miguel 71 antiguo. Teléfono A 674

Frank E. Hart
Cirujano-Dentista
Gabinete: Angeles 38. Consultas de 8 a 6
Residencia: J. del Monte 554. Vibron

Dr. Horacio de Córdova
Cirujano Dentista
De regreso del extranjero, ha trasladado su gabinete a Neptune 1909, altos, donde practica sus operaciones por métodos modernos, rápidos y económicos. Habana

CLINICA DENTAL
Montada a la altura de sus similares que existen en los países más adelantados y trabajos garantizados con los materiales de los reputados fabricantes S. S. White Dental e Ingleses Jensen.
Precio de los trabajos

Table with dental services and prices: Aplicación de cauterio \$ 0.75, Una extracción 0.75, Una extracción sin dolor 1.00, Una limpieza desde 2.00, Una empaste desde 2.00, Un diente de espiiga 2.00, Orificaciones desde 3.00, Una corona de oro 4.00, Una corona oro 22 kilates 5.00, Una dentadura completa 12.00. Los puentes en oro a razón de \$45 por pieza.

Esta casa cuenta con aparatos para efectuar los trabajos de noche a la perfección.
Aviso a los forasteros que se terminarán sus trabajos a las 24 horas.
Consultas de 7 a 10, de 12 a 5 y 7 a 8 p. m.
CONCORDIA 23

Dr. Angel Corvera Figueroa
CIRUJANO DENTISTA
Teléfono A. 7 85, Luz y Cuba 8 a 1 a 4.

GABINETE ELECTRO DENTAL
DE L.
DR. MONTANO
Cirujano Dentista
Consultas de 9 a 5. Bernaza 5. entre na a Obispo, altos. Teléfono A. 50

ESCRITORES NOVELES

FUTILEZAS INFANTILES-HOY-GRANDE IDEAL MAÑANA-

Como deduciréis del encabezamiento de este artículo, hay cuestiones que están en discusión, en el campo de las preocupaciones de mi escrito lo desarrollan, son en sí cosas fútiles; sin importancia, pero haciéndolo la Psicología (esta gran ciencia del espíritu) tome participación, veremos en sí encierra grandes esperanzas de triunfos, para nuestra patria que dada la talla de mis protagonistas hoy, ingresen mañana a formar parte de la legión de ciudadanos que pongan el nombre de nuestra patria donde siempre hemos sabido poner lo los cubanos (en el pináculo de la gloria.

Era una hermosa tarde, unas de esas tardes, en que nuestro espíritu se muestra gozoso al admirar nuestra hermosa bóveda celeste, (que tanto ha sido cantada por poetas) me dirigía a la pintoresca Loma del Brazo, lugar donde se divisa el paisaje más hermoso que admirarse pueda, desde donde vemos la Habana a vista de pájaro, metida por decirlo así en un hoyo.

Jugaban en este sitio infinidad de chiquillos, unos a la pelota, otros a otro sport; pero los que más llamaron mi atención, fué un grupo formado por 3 o 4 de estos niños, que —no jugaban— sino sentados debajo de un frondoso álamo se entretenían en serias discusiones, (según ellos) que visto en sí nada importante valían; pero para sus escasos años era de lo más interesante; el oírlos movía a risa.

Tin uno de los argumentantes defendía acaloradamente que en día lluvioso se mojaba (frase de él) más un motorista que un carretonero; Gonzalo el disertante o el que inició esta discusión, exponía que se moja más el carretonero que el motorista; esta fué una de las discusiones que les oí, la que se entusiasmó, pues los argumentos abrían los ojos un poco más de lo regular; hasta que me llamaron a mí como árbitro de esta discusión. A la verdad mis queridos lectores que me pusieron en un gran aprieto, pues a muchos ya mayores, como el presente, se le hace difícil decir llanamente —sí el que más se moja es el motorista— o el que más se moja es el carretonero.

pero, esto creo que cada uno dá su parecer según sus simpatías, pero no por fuerza de la lógica. Yo a la verdad, estuve como se dice en Cuba) guabineando pues expuse a cada uno su lado bueno y su parte mala. Aquella discusión cesó, pero otro día tuve oportunidad de separar a estos mis dos protagonistas, en la semana próxima a mi casa, porque como yo soy un árbitro, se fueron a las manos. El motivo de este disgusto fué, que había pasado en un coche un mono de un Circo, y discutían quien lo había visto primero, y como no hubo ninguna avenencia entre las partes beligerante, surgió la batalla.

Yo al ver estos casos de mis protagonistas, veo dibujarse en ellos, el sello de los hombres de grandes ideales, de grandes pensamientos, el genio de esos hombres que escudriñan el porqué de las cosas; y digo aquí como dice un gran hombre: "de las cosas más fútiles, nacen los hechos más grandes

Así Tin y Gonzalo, hoy discutís por que ¿quien se moja más, si un motorista ó un carretonero, y quien vió primero el mono? mañana discutireis que el mejor ciudadano para ocupar nuestra primera Magistratura sea Fulano y no Mengano; y así mismo discutireis cuando ocupéis lugar en nuestras Cámaras, que nuestras leyes penales son absurdas de aplicar según el Código vigente, y que sí deben aplicarse las que vosotros propongáis. Así hoy de esperar, que de "futilezas infantiles hoy" nazcan "grandes ideales mañana".

A. IZQUIERDO MICHEL.
Habana 14 de diciembre de 1912.

RIMAS
Por el erial do vivo
Tan solo encuentro
Cardosantos y ortigas,
Y almas de cieno.
¡Cuán largo es el camino.
Obscuro y seco!

Y aquí y allá se siente
Llanto de duelo.
Do quiera voy en busca
De algún remedio,
Oigo los funerales
De alguien que ha muerto.

De la amistad, la senda
Tranquilo dejo;
Que en sus entrañas guarda
Letal veneno.

Más, ¡ay! do ayer brillaron
Dos ojos negros,
Hoy ¡oh dolor! se miran
Despojos yertos!

Con mi fardo de penas
Camino, oyendo
¿Cómo danzan las almas
Por los desiertos!

Y me abismo en las dudas
Del sufrimiento,
Veo en un mar de L. grimas
Nada mi pecho.

Me preguntan las almas
Con sus lamentos
Que a do voy con mis penas
Por los desiertos.

A enterrarlas,—les digo
De asombro lleno—
Para lograr la vuelta,
Ligero el cuerpo.

ELIO HERNANDEZ
Cabaiguán—1913.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA
FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$ 8,000,000
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS
Depositario de los fondos del Banco Territorial
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83
SUCURSALES EN LA MISMA HABANA
SUCURSALES EN EL INTERIOR
Bantiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Matanzas, Santa Clara, Pinar del Río, Sancti Spiritus, Calbarén, Sagua la Grande, Manzanillo, Guanátamo, Ciego de Avila, Holguín, Cruces, Cojón, Bayamo, Camagüey, Camajuaní, Unión de Reyes, Banes, Morón, Novitas, Remedios, Barahona, Escorial y Sagua, Marianao.

Este es el mejor jabón para el uso doméstico
El "Pioneer" es indispensable para la limpieza de una casa. "Pioneer" que se dice limpieza. Las damas cuidadosas ordenan esta marca.
De venta en todas partes. Teléfono A 5610
AGENTE: F. FERRER CUBA 54. HABANA

83 / 89

2

10-11-89

DIRECTORIO PROFESIONAL DE BOHEMIA

**Dr. Carlos Azpiúz**  
Cirujano Dentista  
Aguila 48 (altos) Por las mañanas de 9 a 5

**FARMACIA "GENIOS"**  
M. J. Hernández, Farmacéutico,  
Consulado 34 y 35. Teléfonos A4404  
y A 7149 Habana, Cuba.

**DR. VIETA FERRO**  
DENTISTA

Agente de Curación de las enfermedades de las encías. Toda clase de trabajos dentales, por procedimientos modernísimos. Departamento de Fisioterapia para la curación de la glositis, para usos dentales. Hora 3 para cada elemento. Se hacen diagnóstico radiográfico para los dentistas que lo desean. Teléfono A 8714.

**Dr. Alberto Colón**  
Cirujano Dentista  
Man. Pedro 24 Habana.

**GABINETE ELECTRO DENTAL**  
DEL DOCTOR CORDERO  
Especialista en operaciones sin dolor por los anestésicos generales y locales  
Lamparilla 49 Habana

**Dr. Cirilo A. Yurini**  
Cirujano Dentista (115)  
Catedrático y Jefe de Clínica de la Escuela de Cirujía Dental de la Universidad de la Habana  
San Nicolás esquina Trocadero. Teléfono A 5476 Habana

**Dr. José R. Chiner**  
Cirujano Dentista  
Presidente de la Sección de Odontología del 30. Congreso Médico Nacional.  
Neptuno 38 bajos antiguo. Teléfono A 5712

**DR. EMILIO BARRERA**  
CIRUJANO DENTISTA  
Especialidad en trabajos de puente e incrustaciones de oro y porcelana.  
Teléfono A 6921. Consulado de 8 a 5. Campesano 30, entre Neptuno y San Miguel.

**DR. OSVALDO POCHET**  
Cirujano Dentista  
De la Facultad de Pensilvania y Habana.  
Empedrado 55. Teléfono A 4951.

**DR. ALEJANDRO L. CANTERO**  
Cirujano Dentista  
San Rafael 1. Teléfono A 529.  
Consultas de 9 a 12 y de 4 a 6 p. m.  
Prestos médicos.

**DR. WEISS**  
Profesor de la Escuela Dental Universidad Nacional  
Teléfono A 4667. C. 113 Industria Habana, Cuba.

**COMADRONAS FACULTATIVAS**

**MARIA LUISA RICHARD Y BERNANDEZ**  
Comadrona  
Jefe durante 5 años de la Clínica de parto de la Facultad de Medicina.  
15 Virtudes 92.

**Teresa Fernández de Longoria**  
Comadrona Facultativa  
Consultas de 1 a 2 y a domicilio pagas  
Angélica 39.

**AMERICA Y. ADAY.**  
COMADRONA FACULTATIVA  
Suera del Pilar 30. Teléfono A 8043.

**Florida Santa Cruz de Oviedo**  
Viuda de Jaqueaux  
PARTERA  
Consultas de 12 a 2  
CALLE SAN JOSE 67 ANTIGUO  
21/10/1914

**Flora Galles viuda de Hurtado**  
Enfermera graduada y Comadrona  
Jefe durante siete años de la Clínica de Partos del Hospital Mercedes  
Calle de las Virtudes 1 a 3  
Manrique 91, bajos. Teléfono A 2042.

**Ana Batallé de Fuentes**  
COMADRONA FACULTATIVA  
Consultas de 1 a 3 Virtudes 30

**M<sup>ra</sup> Regla Moliner**  
COMADRONA  
Teléfono A 1849. Romay 25

**ANTONIA PRIETO**  
Enfermera Graduada y Comadrona Facultativa  
Aramburu 20 bajos. Tel. A 6815.

**Josefina Morejón viuda de Mederos**  
Comadrona Facultativa  
Especialidad en enfermedades de seborrea y partos.  
San Miguel 69, letra B. Consultas de 3 a 5. Tel. A 5309.

**"ELLA MARTINEZ**  
Comadrona Facultativa  
Concepción 129. Teléfono A 5094.  
Consultas de 1 a 3.

**ISABEL BERMUDEZ**  
COMADRONA FACULTATIVA  
San Ramón 18

**ABOGADOS Y NOTARIOS**

**MANUEL DIAZ QUIBROS**  
Abogado y Notario  
Teléfono A 2296. Empedrado 31

**Ldo. Martín Rivero**  
S. Lázaro 69. Habana

**Rodolfo Armengol**  
Notario  
Aguilar 78. Tel. A 2376 Habana.

**NICOLAS MARTIN TIZOL**  
ABOGADO  
Prado 101 De 1 a 5

**Dr. José Manuel Cortina**  
ABOGADO  
Empedrado número 12

**JOSE R. CANO**  
Abogado  
Campanario 104. Teléfono A-1737  
Habana

**Dr. Alberto Jardines Navarrete**  
Abogado  
Tuniento Rev 19 esq. a Cuba  
Teléfono A 5674. De 1 a 5 p. m.

**Ricardo Dolz**  
Catedrático de Derecho Procesal.  
Empedrado 5. Habana

**Dr. Mario Díaz Irizar**  
Abogado Attorney  
Estudio del Dr. Ricardo Dolz. Empedrado 5. Tel. A 2252. Domicilio, Línea esq. a 1 altos. Vedado  
Teléfono P. 1718.

**JESUS MARIA BARRAQUE**  
Abogado  
Amargura 22

**Justiniano J. de Rojas**  
Abogado y Notario  
Aguilar 101. Habana.

**DR. DOMINGO MENDEZ GAPOTE**  
Abogado  
Bufete. Mercaderes 16 1/2. Habana.

**PROFESIONES VARIAS**

**COLEGIO MA. TERESA COMELLAS**  
De la y de Enseñanza para niñas  
Ira. Ma. Teresa Comellas y Sigudo  
Consulado 94, altos  
Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.  
Clases de música, piano e instrumentos de cuerda.

**CASA DE MODAS "GRAZIELLA"**

Confecciones en general para señoras y niñas.  
Sombreros Modelos se reforan los que no estén de moda, de ándolos como nuevos. Se venden cintas, flores, plumas y accesorios para los mismos y otras mil novedades.  
San José No. 38, altos, entre San Nicolás y Manrique.  
Teléfono A 5631, Habana.

**TALLER DE INSTALACIONES DE ANTONIO PADRON**  
Monserrate 1 1/2

**José F. Mata**  
Arquitecto  
Cuba 48. Teléfono 2976.  
Bta. Díaz, 1913

**CAROLINA BURGOS**  
Peluquera  
PEINADOS A 50 CENTAVOS!  
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguas y nuevas clientas el servicio en general en un taller de peinados.  
Los peinados se hacen desde 30 centavos en adelante. A domicilio precios convencionales.  
P. lista de todas las clases y formas así redadas.  
Gran surtido de perfumería  
46 San Rafael 46. Teléfono A. 295.

**"Ana María Pajares"**  
Colegio de 1 y 2 enseñanza para señoritas  
Dirigido por las señoritas Pajares.  
Campanario 21, entre Amintas y Virtudes.  
Enseñanza de kindergarten \$ 27.50.  
Se admiten papilas, medio papilas, terdipapilas y externas.  
Se recomiendan profesoras que dan clases a domicilio.  
Pidanse prospectos.

**Mariano Gómez**  
Muebles y plizas — Angeles y Maloja  
Teléfono A 5127. Habana

**Sastrería "MODESTO"**  
Pedro V. Fernández.  
(SUCESOR)  
Tiene el gusto de ofrecer su taller con gran rebaja de precios. Precisión y exacto. Los trabajos se garantizan.  
Virtudes 97-esquina a Manrique. Teléfono A-2325. Habana G.

**Amado Delgado Jorria**  
SASTRE  
Ofrece a Vd. su taller. Exactitud en los encargos. Corte americano y francés.  
Villegas 59. Tel. A. 3310

**LA FLOR DE TIBES**

(Marca registrada)  
Tostadero de Café  
CLASES SELECTAS  
de BASCUAS Y GARCIA  
REINA 69  
Teléfono A. 3820. Habana.  
TOSTADO A LA VISTA DEL CLIENTE.  
SERVICIO A DOMICILIO

**"LUZ"**

Colegio de la y 2a. Enseñanza  
Director: José M. Sarauías y Hurtado  
Maestro Superior Normal  
Inglés, Piano y Mecanografía  
Admite internos, medios internos y externos (casa de altos).  
Bien ventilada. Capas  
NEPTUNO 199. Habana

**ESTABLO DE LUJO**

De A. Martínez  
Colón 1, entre Prado y Zúñiga.  
Teléfono A. 4504.  
—Habana.

Se alquilan Buzos, Tiburris y coches de cuatro asientos, con buenos caballos para paseo en la Capital y fuera de ella, y coches para bautizo y entierros.  
También se alquilan coches y caballos por días y meses.  
Buenos caballos de monta para paseo. Se admiten caballos a plazo.  
PAGOS ADELANTADOS

**"LA PRINCESA"**  
Casa Importadora de Sedería Ropa, Perfumería y Quincalla  
De Menéndez y Hermano. Compostela y Jesús María. Teléfono 534. Habana

**NTRA. SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS**  
Colegio para señoritas  
Funcado por la seña a Avelina Quiñones de Charum.  
ANIMAS NUM. 113.  
Enseñanza de Kindergarten \$ 3.00  
Se admiten pupilas medic terapéuticas y externas. Pidanse prospectos.

**- Para Limpieza y Asepsia -**

USE SIEMPRE

**- Peróxido Centonal -**

Se vende en todas las buenas farmacias.

NATIONAL TRADING CO.  
Apertado 286. Habana.

**--- LA ESPECIAL ---**

Muebles y Joyas  
Neptuno 159, entre Escobar y Gerro  
Se alquilan y venden muebles a plazos.

**Para Bufete, Gabinete & Oficina**  
Hay hermosos departamentos en Neptuno y S. Nicolás, al de "La Filosofía".  
Teléfono A. 5780.

**Alberto González**  
Agrimensor público y Perito de terrenos.  
Laguna 25 altos. Habana.



**PREMIO PARA NIÑOS**

La logia "Unión Latina", velando siempre por cuanto propenda al estímulo y difusión de la enseñanza pública en nuestra patria, ha fundado un premio anual que se denominará "Premio José Silverio Jordán".

El objeto de esta fundación ha sido estimular a los niños al estudio para que comprendan el valor de la instrucción y desarrollen sus facultades en bien de la cultura nacional.

Se discernirá el premio mediante oposición entre los alumnos de las escuelas públicas de los barrios de Dragones y Pueblo Nuevo, o sean las marcadas con los números 15, 16, 17, 25 y 30.

El premio consistirá en dos medallas de oro, dos de plata y dos de bronce, con sus correspondientes diplomas, y seis accésitos; uno para cada medalla.

Las oposiciones se celebrarán en el mes de febrero de cada año, en el día que la logia tenga a bien acordar, para lo cual se hará una convocatoria que se publicará en los diarios, notificándose en comunicación a los directores de las escuelas con diez días de anticipación al de las oposiciones.

El premio será entregado el día 24 de febrero, en un acto público que acordará la logia.

Las oposiciones serán por escrito y las materias se escogerán dentro del primero y segundo período del quinto grado de la enseñanza, para las niñas y del cuarto grado para los varones.

Las asignaturas sobre las que versarán los ejercicios, serán: Aritmética, Geografía, Lengua e Instrucción moral y cívica.

Las oposiciones se efectuarán en una escuela pública, de ocho a diez y media de la mañana.

**Por el Dr. Nicolás Pérez Reventos**

mañana y de una a cuatro de la tarde. Mucho celebramos el acuerdo tomado por la logia "Unión Latina" en beneficio de los niños de dicho barrio.

**Club Sportivo Pedagógico**

Adelantan rápidamente los trabajos de organización del Club Sportivo Pedagógico, que con gran éxito se está formando en esta capital y que seguramente llenará un gran vacío que desde hace tiempo se nota en nuestra República.

La comisión encargada de redactar el manifiesto y reglamento ha terminado felizmente su cometido, pues en unos veinte y cinco artículos de fácil interpretación, ha sintetizado las distintas disposiciones necesarias para el mejor desenvolvimiento de la vida del club, sobre todo lo que es de aplaudirse es el espíritu de confraternidad que encierra el referido artículo de las medidas preventivas que en el mismo se han tomado para evitar que en ningún caso pueda la asociación ser patrimonio de una minoría habilidosa.

**LAS BASES**

En sus primeros artículos se ven los estatutos que el Club se constituye para realizar excursiones recreativas y científicas por el territorio de la República; y al extranjero; celebrar fiestas artísticas, científicas y literarias y dedicarse a toda clase de deportes como son: regatta, base ball, tennis etc., estando firmado por individuos de ambos sexos.

**PHOSPHO-BÉNÉ**  
Alimento nutritivo para niños.  
EL MAS NUTRITIVO  
EL MAS AGRADABLE.  
Se vende en todas las casas de víveres  
línea y en las farmacias.

**La mujer de mundo, la artista y la de sociedad**  
CREME "DISEÑA" PARA ENFLECER

Este crema...  
Se vende en todas las casas de víveres...  
En todas las farmacias...  
En todas las casas de víveres...  
En todas las farmacias...  
En todas las casas de víveres...  
En todas las farmacias...

**GLYKOLAINÉ ROBIN**  
(KOLA GLICEROFOSFATADA, GRANULADA)  
Asociación de los Glicerosfosfatos principales activos de la Kola.  
Reconstituyente y Estimulante del SISTEMA NERVIOSO Y MUSCULAR  
Soberano contra: NEURALGIA, NEURASTENIA  
DEBILIDAD, CANSANCIO EXCESIVO, ETC.  
Medicamento de ahorro de fuerza. — Dosis: 1 ó 2 cucharaditas papavas por sesión.  
VENTA AL POR MAYOR: 12, Rue de Poissy, 3<sup>a</sup> ARR. — AL POR MENOR: En las principales farmacias.

**INSTITUTO INTERNACIONAL DE MESSAGES MECANOGRAPHIC**  
CONCORDIA 22  
TRATAMIENTOS  
BUENOS, ARTICULACIONES, MUSEOS, CENDONES Y SUS ERRORES

# MAGNESIA MARQUEZ (PADRE)



Es el único producto farmacéutico que cuenta de venta y consumo.

83 años de existencia

Los 83 años de constante consumo de este preparado es la mejor recomendación como medicamento especial para la curación de todas las enfermedades que provienen del estómago, intestinos, riñones y la orina.

Remedio eficaz para los niños. Lo toman como refresco. Es su propietaria ASUNCIÓN ARROYO VDA DE MIGUEL J. MARQUÉZ, Habana.

Premiada con grandes premios en varias exposiciones

Apartado 287 San Ignacio 29. Teléfono A 3800  
CABLE "MARQUEZ MAGNESIA" HABANA

## COMPANIA DE FIANZAS "La Continental"

Alto del Banco Nacional de Cuba, Piso 4.º  
DEPARTAMENTO 404. HABANA.

Adm. General, Oscar Diaz Ramos.

Teléfono núm. 246. Apartado núm. 543.

Esta Compañía presta toda clase de fianzas á Contratistas, Coletores, Empleados del Estado, Provincia y Municipio, Notarios públicos y Comerciantes, Registradores, Procomisarios, Empleados del Comercio y Ferrocarriles, sobre Facturas, Conocimientos y Depósitos Mercantiles, á la Aduana en Asuntos Judiciales y otros.

Para cuantos informes se deseen dirigirse al señor Presidente.  
Directores: Sres José M. Tarafa, Manuel Godoy, Ido Peñayo  
García, Pedro Rodríguez, Norman H. Davis y K. Truffin  
Presidente: R. Truffin. — Vicepresidente: Norman H. Davis —  
Secretario-Abogado: Dr. Orestes Ferrera.

# SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la **BRONQUITIS CRÓNICA** en los **RESFRIADOS** antiguos y descuidados, en la **Convalecencia** de la **PNEUMONÍA** y de la **GRIPPE** y el mejor agente curativo de la **TUBERCULOSIS**  
Procura á los **NIÑOS** débiles y propensos á **BRONQUITIS** un temperamento resistente y **PULMONES ROBUSTOS**

Millares de Enfermos le deben su curación.

**L. PAUTAUBERGE**  
COURBEVOIE-PARIS  
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

## ESPECIFICO DE LA GRIPE

# GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro  
— y Sulf. Estrignina —

*Ampollas:* Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres *Drageas* al día en las comidas

*3. Place de la Madeleine*

PARIS

— E TRIBUS ROBUR TRIPLEX —



ANTES

DESPUES

## CUENTECITOS ORIENTALES --EL AGUA MILAGROSA--

EN un infierno se había convertido la casucha de Durach desde el día en que ella había entrado el espíritu maligno de la discordia.  
Durach y su mujer, Harindrach, que habían vivido en paz y felizmente mucho tiempo, se encontraban ahora en luchas y discordias continuas.  
Por la cosa más insignificante cuestionaban, y era muy frecuente el escándalo de las voces y los gritos que daba la mujer.  
—¿Cuántas veces he de decirte, Harindrach, que esta sopa no tiene sal?...  
—A mí me gusta, con que...  
—Esa es la manera que tiene una mujer de contestar á su marido? Dame la sal.  
—Si te gusta así bueno, si no te haces la sopa á tu gusto.  
Durach rabiaba, daba voces y rompía los platos; Harindrach chillaba como una rata, hasta que encontraba en funciones el bastón del marido que ponía orden.  
Era una vida horrible, intolerable; así no se podía seguir; cuando un día, Harindrach, decidió salir y pedir ayuda y consejo

a un sabio anacoreta que vivía en lugar cercano.  
Apenas la mujer hizo relación de las desventuras al sabio, éste advirtió rápidamente la causa de los malos tratamientos de Durbach, atribuyéndoles a que eran provocados por los chillidos ásperos y estridentes de la voz de Harindrach, y apresuró a preguntarle si alguna vez había oído hablar del agua milagrosa.  
—No—repuso la mujer.  
—Bien—añadió el sabio—. Pues, entonces, vuelve a verme dentro de una hora, que yo te rabré curado es este mal.  
Harindrach se marchó y entonces el viejo anacoreta llenó una botella de agua limpia y fresca que endulzó con un terrón de azúcar, perfumándola con un gramo de esencia de rosa, y esperó la vuelta de la mujer.  
Apenas apareció, dando muestras de tanta inquietud como curiosidad, el sabio le dijo:  
—Mira, cuando tu esposo entre en tu casa y le veas de mal humor y dispuesto a decirte cosas desagradables, beberás un sorbo de esta agua y lo tendrás en la boca hasta que Durbach se calme y vuelva á la tranquilidad. Ciertamente te aseguro que

no tendrás más disgusto y vivirás en una felicidad completa.  
Harindrach partió llena de fe con la preciosa botella, proponiéndose seguir punto por punto los consejos del anacoreta.  
Aquella noche entró Durbach en su casa con la certeza de no encontrar aquella confortable paz que reposa el espíritu y el cuerpo.  
Harindrach, por si acaso, bebió un sorbo de agua.  
Durbach comenzó á renegar de todo y dispuso á oír los improperios de su mujer. ¡Y qué ganas tenía de contestarle! Pero haciendo un supremo esfuerzo, se calló como un pez.  
Durbach, verdaderamente maravillado, calmó sus iras, tranquilizándose poco á poco, y acabando por sonreír y decir algunos verdades á su mujer.  
Esta luchó las primeras veces entre respetar los consejos del sabio y seguir sus impulsos. Colérico; pero acabó por transformar su carácter, y los esposos concluyeron por ser absolutamente felices.  
—conste que la famosa botella de agua milagrosa apenas si estaba enpezada!

## Se curan Los hombres débiles

Se curan los hombres débiles y nerviosos radical y permanentemente con el uso de NOVO. Es una medicina maravillosa que ya ha curado á miles y miles. Si está usted doliente, si sufre Vd. de debilidad nerviosa, impotencia, falta de vigor ó de memoria, pérdida del fluido vital, melancolía, dolor de cabeza, dolor de los riñones ó alguna enfermedad de las vías urinarias; de sueños malos imposibilidad de concentrar las ideas, timidez ó incapacidad para presentarse natural como otros hombres, entonces se puede curar con NOVO. Esta medicina le hace en corto tiempo sentir fuerte, sano y vigoroso, propio para los placeres de la vida.

Para probarle á usted que NOVO puede hacer esto, le enviaremos un tratamiento para 15 días, por valor de \$ 2.00 oro, GRATIS, al recibo de su nombre y dirección, y 50 centavos ó su equivalente en sellos de correo, para ayudar á los gastos del porte y embalaje. Sirvase entender que no le enviaremos solamente una "muestra", sino un tratamiento completo de 15 días, lo que curará muchos casos poco avanzados. Esta oferta se extiende solamente por un tiempo limitado. Por lo tanto, debe escribirnos sin demora y le enviaremos este tratamiento sin marcas que puedan indicar el contenido.

NOVO COMPANY, Dept. 1-O.,  
Box 4000, Philadelphia, Pa., E. U. A.

## "LA POUPEE"

Peinquería para señoras y niñas, con salón especial para peinar y teñir el pelo.



MANICURE  
Confección de posturas al último figurín y á precios económicos.

Use para sus crines tinte negra y en colores "La Poupée" inofensiva y la más fácil de aplicar. Precio especial \$1.00 estuche.

Depósito: O'REILLY 72. - TELEFONO A-5451  
y en la Farmacia LA AMERICANA, Galileo n.º 129, Habana.

## LUIS DE LOS REYES

Perito mecánico y Mecanógrafo. Venta y Reparación de Máquinas de escribir de todos los sistemas. — Efectos de Escritorio y Papelería.

Mercaderes 4. — Teléfono A-1006. — Compostela 133. — Habana.

### AVISO

Recomiendo máquinas viejas, dejen doñar como nuevas y se perfeccionan. Se reparan, embalan, empagan y se las ponen listas para usar por \$25 C. y quedan como las que vienen de los Estados Unidos.

NOTA.— En clientes del interior de la Isla pueden mandar sus máquinas por el expreso Pan Americano. Se garantiza los trabajos realizados con rapidez y exactitud.



Taller: Mercaderes 4. — Avisos Teléfono A-1006. — Compostela 133.

Referencias: Lda. Casillo G. Mercedes, Amargosa 58, Dr. Eduardo Ferrer, Dársena de Bay y C. S. de Bay, Dr. Eusebio Cerezo Sainz, Prado R. George Brown, R. S. de Bay.

# GLOBEOL

## RECONSTITUYE LA SUSTANCIA NERVIOSA

ANEMIA CEREBRAL, AGOTAMIENTO NERVIOSO, ENFERMEDADES DE LOS NERVIOS, NEURASTENIA, INSOMNIOS, TABES, PARALISIS

**E**l Globeol forma el solo todo en un tratamiento muy completo de la anemia. El da muy rápidamente fuerzas, abrevia la convalescencia, deja un sentimiento de bienestar de vigor y de salud. Especifico del agotamiento nervioso, el GLOBEOL regenera y alimenta los nervios, reconstruye la sustancia gris del cerebro, devuelve el espíritu lúcido, intensifica el poder del cráneo intelectual y eleva el potencial nervioso. Aumenta la fuerza de vivir.

Acción cierta, muy rápida, sin ninguna contraindicación.

### Un CEREBRO NUEVO

El cerebro se cansa, se envenena con las menguas de su mismo trabajo, necesita ser alimentado regularmente de la misma manera y no podría suplir solo "por los medios comunes" a la irrigación sanguínea que le lleva — lo que lleva igualmente a los músculos, a las glándulas, al hígado, a los pulmones, etc. — las sustancias estimulantes y los materiales de auto-reparación.

El trabajo cerebral no es el mismo, a pesar de las apariencias, no menos debilitante que el trabajo manual, no exige una alimentación menos substancial. Solamente, como el trabajo cerebral se efectúa ordinariamente en cuarto cerrado como quien dice, y condene muy a menudo al que se aplica exclusivamente a vivir inmóvil, sin ejercicio muscular, el traerse sobre una silla, en el aire confinado, las combustiones se hacen mal a riesgo de quedar sin acabar, por consiguiente, de obstruir toda la economía de sus residuos. He ahí porque tanto de escritores, de sabios, de hombres de negocios, de hombres políticos, de financieros, de artistas, de pensadores, tanto, en una palabra, de "intelectuales", son consagrados de antemano a la anemia, al amortiguamiento de la nutrición, al artritis, al arterio esclerosis, a la neurastenia, etc.

De una parte, en efecto, tendrían necesidad de una alimentación fuerte para sostener el formidable esfuerzo que exige su género de trabajo; de otra, su género de vida les prohíbe soportar una alimentación demasiado fuerte. Es un círculo vicioso. Algunos, para salir de ellos, se entregan a los sports, en sus momentos perdidos. Estos son los más sabios. Ganan, en efecto, a ese juego, el de reconquistar, al precio de oxidaciones intensivas, la posibilidad de alimentarse como los demás.

Otros buscan recursos en los excitantes: el alcohol, el café, el té, la kola ó los demás antideperditores, algunas veces, ¡ah! a la morfina, a la cocaína, a venenos variados. El tabaco tiene también sus devotos. Otro tanto de paliativos, algunas veces horriblemente peligrosos, casi siempre inútiles, pues no pueden confiar que a ocultar, a engañar la detención, sin remediar nada en ella.

No hay, en realidad, más que un solo y único medio de suministrar al cerebro la energía que necesita para hacer frente a su trabajo, es, como lo ha previsto la Naturaleza, y como tiene cuidado en general de abastecerle, es de proveerle a flujo continuo de una sangre fresca, rica y pura, conteniendo todo lo que la sangre normal debe contener de elementos plásticos, de estmulinas, de fermentos vivos, de sales metálicas, de contravenenos, y su hemoglobina integral. Ahora bien, solo el GLOBEOL contiene todo esto. todo lo que es necesario al cerebro. El reconstituye la substancia nerviosa y le lleva los elementos que le faltan. — DR. DAURIAN.

NOTA.—Para más informes dirigirse al Agente General para la Isla de Cuba, señor Henri Lebrón, Consulado 48, altos



A. Ehemann

Un cerveau neuf



## ESPERANTO



Por el Doctor Antonio Alemán Ruiz

Para que la lengua internacional pueda progresar con regularidad para que exista la certeza de que ningún paso en falso de sus amigos futuros pueda destruir la labor de sus amigos del pasado, es necesario que existan "principios fundamentales" inmovilables, por todos respetados.

Zamenhof, con esa clarividencia genial que todos le reconocen, lo comprendió así y propuso a los esperantistas que reconociesen y respetasen el "Fundamento" que escribió. Ese "Fundamento" comprende tres partes: 1) la "Gramática" que sólo tiene 16 reglas; 2) el "Universala Vortaro" ó sea el Vocabulario Universal; 3) la "Ekzercaro" ó Ejercicios que sirven de modelo. Estas tres partes fueron reunidas en una cubierta con un interesantísimo Prólogo del Dr. Zamenhof, siendo traducida a un gran número de idiomas.

Este libro, llamado "Fundamento de Esperanto", constituye la Ley Fundamental que todos los esperantistas deben respetar y cumplir.

El Primer Congreso Esperantista de Boulogne sur Mer declaró lo siguiente:

"El Esperanto no tiene ningún legislador personal ni depende de ningún hombre de terminado. Todas las opiniones y obras del autor del Esperanto tienen, al igual que las obras y opiniones de cualquiera otro esperantista, un carácter absoluto y privado, no obligando a nadie. El único fundamento de la lengua Esperanto obligatorio para todos los esperantistas, es la obra "Fundamento de Esperanto" en la que nadie está autorizado para hacer modificaciones. Si alguno se separa de las reglas y modelos dados en dicha obra, nunca podrá declarar que "así desea o aconseja el autor del Esperanto". Cual quiera idea que no pueda ser expresada con el material que se encuentra en el "Fundamento" puede cualquier esperantista expresarla del modo que estime más justo, como se hace en las otras lenguas. Pero para la unidad plena de la lengua a todos se recomienda imitar lo más posible el estilo que se encuentra en las obras del autor del Esperanto, por ser el que más ha trabajado por y en el Esperanto y el que mejor conoce su espíritu".

El mismo Zamenhof declara en el Prólogo ya citado: "sólo el Fundamento debe ser considerado, como oficial; todo lo demás que yo haya escrito o escriba, aconseje, corrija, apruebe, etc., son y serán obras "privadas" que los esperantistas, si las consideran útiles, pueden considerar como modelos pero no como obligatorias".

El Fundamento debe encontrarse en las manos de todo esperantista. No como el mejor texto para estudiar la lengua internacional, pues para este fin son mejores las obras que se han publicado en los diversos idiomas por reputados autores y en las que se tratan los asuntos relativos a la lengua con mayor amplitud y con abundancia de detalles sino como "guía" para saber distinguir lo que es oficial de lo que son recomendaciones ó opiniones privadas de los autores esperantistas.

Como hermos dicho que el fundamento no puede ser modificado, que todos deben

respetarlo aunque opinen que algo en él es erróneo, podrán pensar los lectores que la lengua corre el riesgo de permanecer rígida, y que nunca se desarrollara. Por el contrario, a pesar de la inmovilidad del Fundamento la lengua puede enriquecerse constantemente, perfeccionarse a cada paso; el fundamento lo que hace es garantizar que ese perfeccionamiento se hará, no por raptura o cambios que arrastran al idioma, no por anulación de la literatura actual, sino por un medio natural é inofensivo. En capítulo aparte diremos cual es.

Una nota de la Secretaría de la "Sociedad Cubana para la propagación del Esperanto".

Esta Secretaría, con el deseo de facilitar a los miembros de la Sociedad residentes en la Habana, el que puedan consultarla en cuanto al Esperanto se refiere y temiendo en cuenta que por sus ocupaciones muchas personas no pueden hacer consultas personalmente o por teléfono, ha decidido señalar los domingos de 9 a 12 de la mañana para recibir en Industria 109, altos.

Esto sin perjuicio de que por correo (Apartado 1324) o por teléfono (A.6974) se sigan atendiendo todas las consultas de los asociados.

VIAJES DE RECREO

A Arroyo Arenas.....	15 cts.	A Bayo Colorado.....	30 cts.
A Punta Brava.....	20 cts.	A Caymito.....	30 cts.
		A Guayapón.....	35 cts.

Saliento los trenes cada hora de la Estación Central desde las 5 a m. hasta las 8 p. m., con igual servicio desde los puntos indicados a la Habana por el:

Ferrocarril Havana Central

PASEOS DE MODA



### PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROPHOSFATO, KOLA Y PEPTONA)

En este licor el Rujo de Kola está conservado en estado natural como en la naturaleza.

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante

ALIMENTO de AHORRO de FUERZAS

Soberano contra: NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO

FATIGAS pasajeras, Calambres e Intelectuales

CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Preparado en el Laboratorio de Farmacología de la Universidad de París

VENTA al por Mayor: 23, Rue de Valenciennes, PARÍS. Al por Menor: 2, Rue de Valenciennes, PARÍS.

CUANDO LA LÁMPARA NO LUCE POR FALTA DE ACEITE



Hay que añadirlo.

Pues lo mismo sucede con el convaleciente, á quien hay que darle QUINTUM LABARRAQUE para que recobre fuerzas.

El uso del Quintum Labarraque á la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quintum Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Ante tantas y tantas curaciones, obtenidas, aun en casos desesperados, con el Quintum Labarraque, la Academia de Medicina de París no ha vacilado en aprobar la fórmula de esta preparación, honor en extremo codiciado y que por sí solo recomienda ya este producto á la confianza de los enfermos de todos los países. Ningún otro vino tónico ha sido objeto de una aprobación parecida.

Por consiguiente, aquellas personas débiles ó debilitadas por la enfermedad, el trabajo ó los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse ó desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quintum Labarraque, el cual está particularmente recomendado á los convalecientes.

El Quintum Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito, Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

P. S.—El Vino de Quintum Labarraque es de un sabor francamente amargo, lo cual se explica porque la quina es ya de por sí muy amarga; así que el amargor del vino de Quintum es la mejor garantía de su riqueza en quina y, por lo tanto de su eficacia.

PERFUMES DE LUJO  
FUERTES SUAVES GRATOS.

**IDYLLIS. JOLIA.**

DEPOSITO N RODRIGUEZ CARDENAS 27 ALTOS HABANA

A PICARD PARIS

**S'LEGER POUQUES ALICE**  
AGUA MINERAL NATURAL FRANCESA  
LA MAS ANTIGUAMENTE CONOCIDA  
**FRESCA CLARA GASEOSA**  
MUY AGRADABLE AL PALADAR  
SE MEZCLA CON TODOS LOS BEBIDOS SIN DESCOMPONERLAS

**CURA**  
Las GASTRALGIAS, DISPEPSIAS,  
MAL DE PIEDRA y GOTA,  
DIABETES y ALBUMINURIA

Recomendada á los Anémicos y Convalecientes por sus propiedades reconstituyentes

**POUGUES-LES-EAUX**  
A 3 HORAS DE PARIS  
LAS CONDICIONES CLIMATOLOGICAS INCOMPARABLES DE POUQUES HACEN DE ESTA DELICIOSA ESTACION UNA DE LAS MEJORES RESIDENCIAS DE VERANO DE FRANCIA

**RI-GETA PARA EL REUMATISMO.**

Es un acto compuesto vegetal Arvelina, 15 gramos; Jarabe compuesto de hipofosfitos, 45 gramos; Jarabe compuesto de Zarparrilla, 50 gramos.

— Siempre estos ingredientes en cualquier Botica, mézclalos cada uno en su propia casa y bómese una cucharadita después de cada comida y así contarse

**QUEVENA**

CURA ANEMIA, FIEBRAS, DEBILIDAD, Acido, agradable, barato, inalterable.

14, Rue des Beaux-Arts, PARIS

**LA CASCARINE LEPRINCE**  
A LA DOSIS DE UNA A DOS PILDORAS AL DIA. ALIVIA INMEDIATAMENTE, CURA EL ESTREÑIMIENTO SUS CAUSAS Y SUS CONSECUENCIAS.

SI VD. LO PADECE TOMÉ LA



**CORAZA PARA BALAS DE FUSIL**

Una usina francesa (Saint-Hilaire-du-Harconet) está fabricando con gran actividad desde hace varios meses corazas para balas de fusil por cuenta del gobierno ruso.

Un coronel ruso, M. Zabolowsky, vigila los trabajos.

Las corazas son sometidas á pruebas con el fusil reglamentario ruso en un "stand" de la usina.

La coraza se compone, dícese, de siete envolturas de tela entre las cuales se coloca una placa de acero tratado por el venadio, un metal que tiene la propiedad de dar á los otros metales á los cuales se mezcla una resistencia cincuenta veces mayor.

El inventor, Mr. Brelivet, es un antiguo marino francés.

Parece que el invento es de eficacia completa, pues la usina que fabrica las corazas, apremiada por los encargos que se le hacen, va á establecer una sucursal en Fougères.

Añadiremos que el venadio, base del invento, es un metal del que existen criaderos en España.

No es esta la primera vez que se anuncia el descubrimiento de corazas contra las balas de fusil; pero hasta ahora el éxito no ha coronado las esperanzas. El tiempo dirá lo que sucede esta vez.

**CURACION DE LA PULMONIA**

Una revolución en su tratamiento

En el Fordham Hospital de New York, el Dr. Thomas Dunn viene desde hace algún tiempo ensayando un

nuevo procedimiento para la curación de la pulmonía, procedimiento que hasta el presente está siendo coronado por el éxito más manifiesto, y está llamando la atención de los especialistas.

En lugar de mantener á los pacientes en habitaciones cerradas, como se ha venido haciendo hasta aquí, el doctor Dunn los instala en pabellones ó tiendas dispuestos en el parque del hospital, de manera que el aire respirado por los enfermos sea frío, sólo unos cuantos grados superior al cero del termómetro centígrado.

El término medio de las defunciones que suelen registrar los hospitales entre los ataques de pulmonía es del 50 por 100. Ahora bien, el doctor Dunn, en treinta enfermos que viene tratando con el procedimiento expresado desde el mes de Noviembre último, no ha tenido ni una sola defunción.

Este hecho no puede ser más expresivo, y los demás hospitales de la citada ciudad han empezado á estudiar con todo interés el nuevo sistema curativo, convencidos sus directores de que se ha iniciado en el tratamiento de la pulmonía una revolución tan radical como benéfica y la humanidad doliente.

**UN ASISTENTE QUE PROTEGE A SU AMO**

El teniente.—Oye, galopín, ¿no era la cocinera de mi novia con la que te ví de paseo ayer tarde.

El asistente.—Sí, señor, y á propósito; el señorito me permitirá que le pregunte qué postre quiere que le pongan el domingo próximo, cuando vayamos á casa de la señorita.

**PARA RECONOCER EL CONAC**

La cantidad de coniac falsificando con sustancias nocivas á la salud que se expende, es enorme.

Para reconocer la calidad hay varios medios muy sencillos y seguros.

Uno de ellos consiste en empañar en el líquido un papel de tornasol. Si la bebida es legítima, el papel se teñirá de rojo. Si esto no sucede, se trata indudablemente, de un licor falsificado.

Otro procedimiento: Se vierten en el coniac unas gotas de percloruro de hierro; si aquél es legítimo, tomará inmediatamente un color rojo intenso.

**EL TELEFONO TIPOGRAFICO**

Marconi, cuyo nombre es famoso en todo el mundo merced al prodigioso descubrimiento de la telegrafía sin hilos, acaba de inventar un nuevo aparato que será ensayado dentro de pocos días. La denominación del invento, que sirve de epígrafe á estas líneas, dice claramente que la nueva máquina, además de transmitir el sonido á gran distancia, escribe la comunicación transmitida. A este efecto, en toda estación telefónica se instalará una máquina de escribir especial, para el objeto de registrar todas las palabras recibidas en el aparato.

**OCIOS POETICOS**

Caramba, doctor, ¿también usted escribe versos? ¿Es usted poeta?  
—¡Pues! Lo hago por matar el tiempo.  
—¿También el tiempo quiere usted matar?

**"MIRAMAR"**

—PRADO Y MALECON—

Día de moda, jueves y domingo con acertijos.  
Conciertos y estrenos diarios de películas. Especialidad de la casa en Arroz "Miramar" y Biscuit-glacé "Bohemia"

# DEPORTES

## -PLAY BAY-

Este Campeonato es, a no dudarlo, uno de los mejores que se nos ha ofrecido desde hace muchos años a la fecha; el empeño, por que se les vé, de veteranos y novatos en sobresalir, en demostrar sus respectivas actitudes hace que los fanáticos todos, sin excepción, hasta los más exigentes, se sientan satisfechos de la labor que día tras día vienen realizando los players de los tres clubs que integran nuestra primera organización "beisbolera". Ver trabajar al infield azul es cosa que llena de orgullo a los almandaristas: Palmero en el box y la resiste. La heroica, si se quiere, que el Club Habana ofrece a sus adversarios, enloquece a los fanáticos rojos; y el batting fenomenal de R. Valdés, Villa, y Parpetti, de los Frailes, llena de gusto a los partidarios [33?] del Club Champion. El modo que todos, azules, rojos y carmelitas, ven contentos como un Champion con elementos genuinamente cubanos viene de manera cumplida a llenar el vacío grandísimo notado en contiendas pasadas, en lo que al calibre del base ball que se nos ofrecía se refiere.

Una sincera felicitación a todos, Liga magnates, managers y players.

El Jueves primero de Enero de 1914 terminó el match comenzado en 22 de diciembre de 1913 entre Fé y Almendares y que no obstante haber transcurrido nueve días desde su comienzo solo duró "dos horas cincuenta y cinco minutos"; se jugaron once innings y lo ganó el Almendares con una anotación de nueve carreras por siete, el triunfo lo debieron los almandaristas a los batazos oportunos de Cueto, Cabrera e Hidalgo, en el undécimo round. Detalle de este juego, que marca "record" en la historia del base ball por haberse comenzado en un año y terminado en otro, fué el excesivo número de players que desfilaron por el "plate": veintinueve jugadores de ambos clubs tomaron participación en este match, que ha sido el más movido de la temporada, hechos sobresalientes del juego fueron los cuatro double-plays realizados por el Almendares, los 16 hits bateados por el Fé.

El score por entradas fué:

	C	H	E
Almendares	005	000	002
Fé	200	100	040

Baterías: Por el Almendares: Marrero, Muñoz y Pedroso, pitchers, Díaz y G. González, catchers.

Por el Fé: Zulueta, Junco, F. Muñoz y Pareda, pitchers, y Figarola y Rodríguez, catchers.

Con score final de 2 x 1 v. Pareda, el picher estrella de los carmelitas, a los temibles alacranes del Almendares, en el juego regular de día 1 de Enero de 1914; en veintisiete veces al bat solo en tres ocasiones pudieron conectar los azules de hits a Pareda que consintió solamente una carrera en el primer innig por una base por bolas trabajada por Hidalgo que pasó a la intermedia por estufa de esa almohadilla, desde donde anotó por un hit franco al right field de Alfredo Cabrera. Armando Marsans, el cininatenense, realizó jugadas sorprendentes en el left field engarzando fouts difíclsimos; él fué quien realizó la jugada de la tarde al robarle a Pastor Pareda un hit indiscutible en el cuarto acto; Ricardo Hernández c. f. del Fé se anotó en el segundo innig una jugada meritísima si se tiene en cuenta el gran esfuerzo que hizo para realizarla y el efecto de la misma: double play; con Herrera en segunda bateó Románch un flay muy corto al centro, parecía un hit (de los indiscutibles) pero Ricardo fideó la bola tan bien que logró engazarla después de una buena carrera sacando double-play con el hombre en segunda, que corrió por creer se trataba de un hit; una buena salva de aplausos coronó tan buena jugada. En el sexto innig salió del juego la histórica batería castiza Méndez González entrando en acción la batería novata formada por los jóvenes Armando Rodríguez y E. Díaz, los que se mantuvieron a buena altura, si bien la carrera que le dió el triunfo al Fé fué anotada en el noveno round en momentos que ellos actuaban: una doble base (base por bola) llevó a Figarola a la

inicial, pasó a segunda por "sacri" de Pareda y anotó por un hit de Eusebio González por sobre el short.

Anotación por entradas:

	C	H	E
Almendares	100	000	000
Fé	000	010	001

Baterías: Almendares: Méndez y Rodríguez, pitchers, y G. González y E. Díaz, catchers. Fé: Pareda y Figarola.

Por fin el Habana derrotó al Almendares, con score de 8 por 7, juego que ganó el novato Acosta por sensible debilidad de Padrón que carecía ese día de control. La victoria roja la anotó Merito Acosta en el séptimo rompiendo el empate que se sostenía desde el quinto innig. Batearon bien Pedroso, Marsans, Cabrera, O. González Merito Acosta y J. Cal: o.

Anotación por entradas:

	C	H	E
Habana	005	002	100
Almendares	003	400	000

Baterías: Habana: Padrón y Acosta, pitchers, M. A. González, catcher. Almendares: Pedroso y Muñoz, pitchers, G. González, catcher.

## Interino.

**URASEPTINE ROGIER**  
Antiséptico urinario  
ARTRITISMO = GOTA = REUMATISMOS

---

**FLORÉINE**  
CREMA DE BELLEZA



No. 638.—4.50 No. 662.—\$ 6.00 No. 591.—\$ 7.75  
CORSETS DE "LA ORIENTAL"  
OBISPO 72. TELEF. A. 2528  
HABANA

Una nota de amor que tiene todas mis simpatías por tratarse de la bellísima hermana del correcto joven Miguel Sola, representante de BOHEMIA en la bella ciudad yumurina, la cual es como sigue:

La distinguida señorita Aurora Sola Tomé ha sido pedida en matrimonio por el alto comerciante de aquella plaza Ernesto Harders.

Que pronto veamos realizada esa encantadora unión, son los deseos del cronista.

También de Matanzas me complazco en felicitar a la bella y encantadora señorita Isabel Turró, por su compromiso amoroso con el apreciable y correcto joven Evelio Bello.

Que pronto podamos consignar la fecha de tan simpática boda.

"Certamen," este es el título del precioso Two step que acaba de dar a la publicidad el notable músico Capitán José Molina Flores, Director de la Banda del Cuartel General, dedicado a la graciosa niña triunfadora del reciente concurso de belleza infantil celebrado por "La Gaceta Teatral."

Compuesto como está por el maestro Molina, es un dechado de técnica y tan sencillamente encantador que no ha de tardar en ser el favorecido por nuestra buena sociedad.

Es una nota simpática que consigna el cronista con júbilo.

El martes pasado celebraron sus días las señoras Amelia Codezo y la bella e interesante dama Amelia L. C. viuda de Whitacre.

El cronista, aunque tarde, les envía su felicitación más afectuosa.

Urbano del Castillo.

## POST CRONICA:

La sedería "Bazar Inglés," Galiano 72, le ha dado una lista de sus clientes a una casa americana, que ha sorteado dichos nombres, para obsequiar a los agraciados con un año de suscripción: gratis a la gran Revista de modas "New Idea."

Valiosísimo es este obsequio. La sedería "Bazar Inglés," Galiano 72, ha rematado las existencias de varias casas que han cerrado, y se propone hacer una gran liquidación, de la cual publicaré los detalles oportunamente.

¡Qué lindos adornos para sombreros tiene la popular sedería "Bazar Inglés," Galiano 72! Cuantas damitas transitaron por la Calzada de Galiano, se detienen conreplando entusiasmadas los páraos sigrets, flores, cintas, etc. de la sedería "Bazar Inglés."—Esos lindos adornos son baratísimos.

¿Está mala señora? ¿Porqué permi-

Muy agradecido al ejemplar que nos envía el querido maestro, amablemente dedicado.

La blonda señorita Angelina Arenas del Campo, hija del acaudalado Sr. Francisco G. Arenas y de la intrasante Sra. Clara del Campo de Arenas, ha se tomado los dichos con motivo de su próximo enlace con el joven apuesto y distinguido, Gonzalo Ledón. Actuaron como testigos los señores Antonio Parajón y Elpidio Blanco.

## PELIGROS

de la juventud. Desgraciadamente, el marino encuentra con frecuencia los escollos más peligrosos en las aguas tranquilas, y vemos a menudo buques que escapan indanmes de las furiosas olas del Océano, chocar y hundirse a la vista del puerto y de la patria. En el mar de la vida, el golfo entre dieciséis y treinta es especialmente peligroso, y el número de naufragios es incalculable. Es en ese período cuando las afecciones de los pulmones, de los nervios y de la sangre recogen su presa, y las familias de las enfermedades que estaban adormentadas desde la niñez, brotan y se desarrollan. En el joven la ambición sobrepasa a la resistencia, y en la mujer la misteriosa transformacion que la convierte en mujer, está llena de especiales riesgos. En esa época—para ambos sexos—un remedio y un fortalecedor como la PREPARACION DE WAMPOLE se requiere con urgencia. Ayuda a la digestión, enriquece la sangre, y con sus propiedades tónicas aviva la acción de las funciones del sistema. Es tan sabrosa como la miel y contiene una substancia de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jaros de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Es un científico antidoto contra las causas de Clorosis, Debilidad, Desórdenes de la Sangre, Escrófula, y las Afecciones de los Pulmones. El Dr. Pantaleón Alfonso Venero, Jefe de la Sección de Bacteriología del Laboratorio Nacional de la Habana, dice: "He empleado la Preparación de Wampole, la que considero como una de las mejores preparaciones, especialmente en los casos de debilidad orgánica en niños y hombres." Nadie sufre un desengaño con esta. Cuidado con las imitaciones. De venta en las Droguerías y Boticas de todas partes.

INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA

CONCORDIA 22

TRATAMIENTOS:

Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

# No te mueras sin ir a España

TURISMO HISPANO-AMERICANO

COUPONES Y LIBRETAS DE AHORRO

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

VIAJES GRATUITOS, (PREMIOS DE CONSTANCIA Y PROPAGANDA). LLERANDI Y COMPAÑIA, SAN RAFAEL 14. — HABANA.

# BIBLIOGRAFIA Y ARTES

## NACIONALES

"Revista Dental." — Publicación mensual. Número 12. Vol. VI. Habana. Diciembre de 1913.

"Revista Bimestre Cubana." — Número 6. Vol. VII. Noviembre y Diciembre de 1913. Editada por la Sociedad Económica de Amigos del País.

"La Novela Cubana." — Números 15 y 16. «El deber de morir» novela, por Ramón Ruilópez, y «La cuarta, perdonar las injurias» novela, por Flor de los Alpes. Importante publicación del señor Ramón Salazar, que dá impulso en nuestro país á las letras, la que merece la protección del público, cada ejemplar 6 centavos.

Damos las gracias por los números 10 y 11 que se sirvió remitirnos á nuestra «épica, por no haber llegado á nuestras manos; estos eran: «Cuentos humanos» de Napoleón Gálvez, y «Éter» de Miguel Marcos Suárez.

"Azul." — Revista ilustrada. Número 8. Año I. Habana 20 de Diciembre de 1913. Hermosa publicación semanal que edita y dirige nuestro particular amigo el cronista de salones señor Pedro M. de la Concepción.

"Revista Habanera." — Publicación decenal, de nuestros distinguidos amigos los señores Jesús y Ceferino Saiz de la Mora. El número 14, año 1º, de 20 de Diciembre de 1913, está en nuestra mano.

"Revista de Asociación de Proprietarios, Industriales y Vecinos del Reparto de San Francisco." — No 7. Año I. Diciembre de 1913.

A cargo de Luis Lagomasino A.

"Tiburón." — Semanario con agallas. Números 1 y 2 de esta pfcara y satírica publicación, están en nuestra mesa. Sean bienvenido al estafío de la prensa.

"Hojas Cubanas." — Núm. 28. Año 1º. El 30 de Noviembre de 1913, está en nuestra mesa.

"Islas Canarias." — Número 218. Año VI. Habana 20 de Debre. de 1913.

"La Saeta." — Número 89. Año V. Habana. Diciembre de 1913.

"Cooperación." — Revista Ilustrada, mensual. Número 79. Año III. Camagüey. 15 de Diciembre de 1913.

"Crisálida." — Cienfuegos, Diciembre 14 de 1913. Número 11. Año I. Interesante publicación que dirige nuestro amigo el señor Hilarión Cabezas.

## EXTRANJEROS

"Le Monde Médicale." — Número 447. Año XX III, Paris. 25 de Noviembre de 1913.

"The Southern Collegian." — Christianas. Number. 1913.

"Cuba en Europa." — Revista Semanal Ilustrada. Número 87. Año IV. Barcelona, 30 de Noviembre de 1913, dedicado á los intereses nacionales de Cuba en España.

"Revista de la Sociedad Astronómica de España y América." — Número 30. Año III. Barcelona. Noviembre de 1913. Publicación mensual ilustrada.

"La Exposición." — Año III. Número 51. Sevilla, 20 de Noviembre de 1913. Revista ilustrada mensual.

"Quisquella." — Revista literaria Santo Domingo. (R. D.) Número 4. Año 3. 1º de Diciembre de 1913.

"L' Esou." — Litteraire & Scientifique. Número 18, 19 y 20. Año XX. Septiembre, Octubre y Noviembre de 1913. Port au Prince. Haití.

**HECHOS, NO PALABRAS**  
**Método Althaus.**  
**CURACION RADICAL**

NEURASTENIA, ASMA, ANEMIA, IMPOTENCIA, PERDIDAS SEMINALES, OTRAS MUCHAS ENFERMEDADES CRONICAS.

MAS DE 200 REFERENCIAS

No se admiten enfermas si no se investigan sus Referencias. Pídanse la lista de ellas en

**MANRIQUE 31 HABANA.**

**GABINETE "ALTHAUS"**

Los pormenores á que se refiere el texto del grabado superior, son todos de personas curadas en la Habana. : : :

**PILDORAS ANTINEURALGICAS**  
 del Doctor  
**CRONIER** Curacion de las NEURALGIAS, JAQUECAS, de los Dolores periodicos de las Señoras.  
 SEGURA En todas las Farmacias.  
 1º de Mayo, Paris, 75, rue de la Boétie.

**H. UPMANN Y COMP.**  
 HACEN PAGO POR EL CABLE  
 Facilites cartas de crédito. Misos letras á vista y larga vista sobre todas las plazas importantes del mundo

Las alquilamos en nuestra b6veda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y p6nias, bajo la propia custodia de los interesados.  
 Para informes dirijase á nuestro oficina: **AMARGURA NUMERO 1**

**NUCLEATOL ROBIN**  
**GRANULADO**  
 (Nucleosulfito de Cal y de Sosa de origen vegetal)

**CURA:**  
**RAQUITISMO**  
**CAQUEXIA, LINFATISMO**  
**BRONQUITIS CRÓNICA**  
**CONVALESCENCIA, ESCRÓFULAS**  
**DEBILIDAD, NEURASTENIA, etc.**

**DOSIS:** 4 á 6 cucharadas-medidas para adultos en las 24 horas, y 2 á 3 para niños y viejos.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, Paris

El solo Fosfato asimilable y que no fatiga el Est6mago.

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc., etc.

**GLICEROFOSFATO GRANULADO ROBIN**  
 (CALCIOPHOSFATO DE CAL Y DE SOSA)

Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, Paris

**IODONE ROBIN**  
 (PEPTONATO de YODO)

El IODONE, combinaci6n de Yodo y de Peptona, respaldada con ventaja los Yoduros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Yodismo.

**CURA:**  
**ARTERIO-ESCLEROSIS**  
**ASMA, REUMATISMO**  
**OBESIDAD, etc.**

**DOSIS:** Desde 10 gotas hasta 100 gotas por día. — 20 gotas equivalen á 1 gramo de yoduro de potasio.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, Paris

## AGUAS MINERALES DE



**VITTEL**  
**GRANDE SOURCE**

AGENTES: BRUNSCHWIG & CO. — APARTADO 633. HABANA

**BOTELLAS**

La Botella.....	\$ 0.30
6 " por.....	1.50
La Caja de 50.....	11.50

**MEDIAS BOTELLAS!**

6 por.....	\$ 1.00
Una 1/2.....	0.20

**NUCLÉARSITOL ROBIN**  
 (NUCLEATOL METILARSINAUO)  
**ANTITUBERCULOSO**  
**PODEROSO RECONSTITUYENTE**  
 Medicaci6n Nucleosulfatada Arsenical  
 (NUCLEOPHOSFATO de CAL y de SODA METILARSINAUO)

**COMPRIMIDOS**  
**DOSIS:** 3 á 5 comprimidos tres veces por día, á las 8, 12 y 6 de la tarde, con un poco de agua ó de leche. Empezar por 3 ó 4 comprimidos de mantenimiento, y aumentar progresivamente á 5 ó 6 comprimidos por día.

**INYECTABLE**  
**DOSIS:** 1 á 3 inyecciones segun las reglas en las 24 horas.

**TUBERCULOSIS**  
**FIEBRES PALUDOSAS**  
**CAQUEXIA DE LOS PAISES CALIDOS, LINFATISMO**  
**ESCRÓFULAS, ETC.**

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS

**PEPTONATO. HIERRO ROBIN**  
 (GOTAS - VINO - ELIXIR)  
 Descubierta por el Autor en 1884.  
 Admitida oficialmente en los Hospitales de Paris y en el Ministerio de las Colonias.

Este ferruginoso es enteramente asimilable. No fatiga el Est6mago, no ensucra los Dientes, no restringe nunca.

**CURA:**  
**ANEMIA**  
**CLOSOSIS**  
**DEBILIDAD**

**DOSIS:** 5 á 20 gotas á cada comida en un poco de agua, vino ó leche. Empezar por 5 gotas y aumentar progresivamente á 20 gotas por día segun las reglas.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS

**BROMONE ROBIN**  
 (PEPTONATO de BROMO)

El BROMONE, combinaci6n de Bromo y de Peptona, respaldada con ventaja los Bromuros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Bromismo.

**CURA:**  
**ENFERMEDADES NERVIOSAS**  
**FATIGA CEREBRAL, INSOMNIO**  
**IRRITABILIDAD NERVIOSA**  
**DE LAS SEÑORAS Y SEÑORITAS**  
**PERTURBACIONES NEUROPÁTICAS**  
**DE LOS NIÑOS**

**DOSIS:** 10 á 20 gotas por día.  
 10 gotas equivalen á 1 gramo de Bromuro de Potasio.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS



# BIBLIOGRAFIA Y ARTES

## NACIONALES

"Revista Dental." — Publicación mensual. Número 12. Vol. VI. Habana. Diciembre de 1913.

"Revista Bimestre Cubana." — Número 6. Vol. VII. Noviembre y Diciembre de 1913. Editada por la Sociedad Económica de Amigos del País.

"La Novela Cubana." — Números 15 y 16. «El deber de morir» novela, por Ramón Ruilópez, y «La cuarta, perdonar las injurias» novela, por Flor de los Alpes. Importante publicación del señor Ramón Salazar, que dá impulso en nuestro país á las letras, la que merece la protección del público, cada ejemplar 6 centavos.

Damos las gracias por los números 10 y 11 que se sirvió remitirnos á nuestra «épica, por no haber llegado á nuestras manos; estos eran: «Cuentos humanos» de Napoleón Gálvez, y «Éter» de Miguel Marcos Suárez.

"Azul." — Revista ilustrada. Número 8. Año I. Habana 20 de Diciembre de 1913. Hermosa publicación semanal que edita y dirige nuestro particular amigo el cronista de salones señor Pedro M. de la Concepción.

"Revista Habanera." — Publicación decenal, de nuestros distinguidos amigos los señores Jesús y Ceferino Saiz de la Mora. El número 14, año 1º, de 20 de Diciembre de 1913, está en nuestra mano.

"Revista de Asociación de Proprietarios, Industriales y Vecinos del Partido de San Francisco." — N.º 7. Año I. Diciembre de 1913.

A cargo de Luis Lagomasino A.

"Tiburón." — Semanario con agallas. Números 1 y 2 de esta picea y satírica publicación, están en nuestra mesa. Sean bienvenido al estado de la prensa.

"Hojas Cubanas." — Núm. 28. Año 1º. El 30 de Noviembre de 1913, está en nuestra mesa.

"Islas Canarias." — Número 218. Año VI. Habana 20 de Debre. de 1913.

"La Saeta." — Número 89. Año V. Habana. Diciembre de 1913.

"Cooperación." — Revista Ilustrada, mensual. Número 79. Año III. Camagüey. 15 de Diciembre de 1913.

"Crisálida." — Cienfuegos, Diciembre 14 de 1913. Número 11. Año I. Interesante publicación que dirige nuestro amigo el señor Hilarión Cabezas.

## EXTRANJEROS

"Le Monde Médicale." — Número 447. Año XX III, París. 25 de Noviembre de 1913.

"The Southern Collegian." — Christianas. Number. 1913.

"Cuba en Europa." — Revista Semanal Ilustrada. Número 87. Año IV. Barcelona, 30 de Noviembre de 1913, dedicado á los intereses nacionales de Cuba en España.

"Revista de la Sociedad Astronómica de España y América." — Número 30. Año III. Barcelona. Noviembre de 1913. Publicación mensual ilustrada.

"La Exposición." — Año III. Número 51. Sevilla, 20 de Noviembre de 1913. Revista ilustrada mensual.

"Quisquella." — Revista literaria Santo Domingo. (R. D.) Número 4. Año 3. 1º de Diciembre de 1913.

"L' Es-on." — Litteraire & Scientifique. Número 18, 19 y 20. Año XX. Septiembre, Octubre y Noviembre de 1913. Port au Prince. Haití.

**HECHOS. NO PALABRAS**  
**Método Althaus.**  
**CURACION RADICAL**

NEURASTENIA, ASMA, ANEMIA, IMPOTENCIA, PÉRDIDAS SEMINALES, Y OTRAS MUCHAS ENFERMEDADES CRÓNICAS.



MAS DE 200 REFERENCIAS.

No se admiten enfermos sino se investigasen las Referencias. Póngase la lista de ellas en

**MANRIQUE 31 HABANA.**

**GABINETE "ALTHAUS"**

Los pormenores á que se refiere el texto del grabado superior, son todos de personas curadas en la Habana. : : :

## NUCLEATOL ROBIN

**GRANULADO**  
 (Medicamentos de Cal y de Sosa de origen vegetal)

**CURA:**  
**RAQUITISMO**  
**CAQUEXIA, LINFATISMO**  
**BRONQUITIS CRÓNICA**  
**CONVALESCENCIA, ESCRÓFULAS**  
**DEBILIDAD, NEURASTENIA, etc.**

**DOSIS:** 4 á 6 cucharadas-medidas para adultos en las 24 horas, y 2 á 3 para niños y viejos.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, París

El solo Fosfato asimilable y que no fatiga el Estómago.

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc., etc.

**GLICEROFOSFATO GRANULADO ROBIN**

Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, París

## IODONE ROBIN

(PEPTONATO de YODO)

El IODONE, combinación de Yodo y de Peptona, reemplaza con ventaja los Yoduros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Yodismo.

**CURA:**  
**ARTERIO-ESCLEROSIS**  
**ASMA, REUMATISMO**  
**OBESIDAD, etc.**

**DOSIS:** Desde 10 gotas hasta 120 gotas por día. — 20 gotas equivalen á 1 gramo de yoduro de potasio.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, París

## AGUAS MINERALES DE



# VITTEL

## GRANDE SOURCE

AGENTES: BRUNSCHWIG & CO. — APARTADO 633. HABANA

**BOTELLAS**

La Botella.....	\$ 0.30
6 " por.....	1.50
La Caja de 50.....	11.50

**MEDIAS BOTELLAS**

6 por.....	\$ 1.00
Una 1/2.....	0.20

## NUCLÉARSITOL ROBIN

(NUCLEATOL METILARSINADO)  
**ANTITUBERCULOSO**  
**PODEROSO RECONSTITUYENTE**  
**Medicación Nucleofosfatada Arsenical**  
 (NUCLEOFOSFATOS de CAL y de SOSA METILARSINADOS)

**COMPRIMIDOS**  
**DOSIS:** 2 á 3 comprimidos (uno por día, á las dos (recomendamos) que son las 9 y á 5.30 con líquidos de meditarisato — dos por día.

**INYECTABLE**  
**DOSIS:** 1 á 2 inyecciones según los casos en las 24 horas.

**TUBERCULOSIS**  
**FIEBRES PALUDOSAS**  
**CAQUEXIA DE LOS PAÍSES CALIDOS, LINFATISMO**  
**ESCRÓFULAS, ETC.**

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS

## PEPTONATO. HIERRO ROBIN

(GOTAS - VINO - ELIXIR)  
 DESCUBIERTO POR EL AUTOR EN 1884.  
 Admitido oficialmente en los Hospitales de París y en el Ministerio de las Colonias.

7.º te ferruginoso es enteramente asimilable. No fatiga el Estómago, no ennegrece los Dientes, no restringe nunca.

**CURA:**  
**ANEMIA**  
**GLOROSIS**  
**DEBILIDAD**

**DOSIS:** 5 á 20 gotas ó cada comida en un poco de agua, vino ó leche. Empezar por 5 gotas y aumentar progresivamente 2 gotas por día según los casos.

## BROMONE ROBIN

(PEPTONATO de BROMO)

El BROMONE, combinación de Bromo y de Peptona, cubren con ventaja, reemplaza con ventaja los Bromuros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Bromismo.

**CURA:**  
**ENFERMEDADES NERVIOSAS**  
**FATIGA CEREBRAL, INSOMNIO**  
**IRRITABILIDAD NERVIOSA**  
 de las SEÑORAS y SEÑORITAS  
**PERTURBACIONES NEURÓPATAS**  
 DE LOS NIÑOS

**DOSIS:** 20 á 30 gotas por día.  
 20 gotas equivalen á 1 gramo de Bromuro de Potasio.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS

**PILDORAS ANTINEURALGICAS**  
 del Doctor

**CRONIER** Curacion de las NEURALGIAS, JAQUECAS, del... Dolores period. de las Señoras.

**SEGURA** En todas las Farmacias.

**H. UPMANN Y COMP.**

HACER PAGO POR EL CABLE

Podrán contar de crédito. Otorga letra á corta y largo vista sobre todas las plazas importantes del mundo.

**CAJAS DE SEGURIDAD**

Las adquiramos en nuestra bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas, bajo la propia custodia de los interesados.

Para informes dirigirse á su... oficina: **AMARGURA NUMERO 1**

# LOS ESPAÑOLES EN CUBA

## CONCEJOS DE OCCIDENTE DE ASTURIAS

La Sociedad de Instrucción y Recreo así denominada, dió el domingo pasado su segunda jira campestre, en los pintorescos jardines de «La Tropical».

Bajo el mamoneillo se reunieron unos doscientos comensales, los que en medio de la mayor alegría, hicieron los honores al menú siguiente:

Vermouth Torino.  
Entremeses: Jamón de Santa Eulalia, Mortadella de San Martín; Salechichón de Villanueva; aceitunas, rabanos y pepinos de Bullaso.

Entradas: Arroz con pitos de Illano, Costilla empanada á la Grandalense.

Ensalada.  
Peras y melocotones de las Lombas, como postre.

Vino de Arguil  
Sidra asturiana.  
Luguer de «La Tropical».

Café y tabacos especiales para los seis Concejos del Occidente de Asturias.

Terminado el almuerzo tan excelente, organizóse el baile. La orquesta de Acosta, de la Banda Municipal, tuvo á su cargo la ejecución del programa bailable, el cual se componió de las siguientes piezas:

¡Vivan los Seis Concejos!, paso doble; La Casita Criolla, danzón; Mi amada, vals tropical; ¡Viva Asturias!, jota; La Marina, danzón; No te olvides, habanera; Carmen, vals Strauss.

Estas piezas componían la primera parte del programa. En la segunda figuraban:

La Cñnamonera, danzón; Machaquito, paso doble; ¡Viva Occidental!, danzón; Tú, vals Strauss; La Turca, danzón; ¡Viva le roi d'Espagne!, paso-doble como final.

Bole muy animado, que concluyó á hora muy avanzada de la tarde.

En concurrencia, bastante numerosa, quedó complacidísima de la fiesta y tuvo alegrías muy merecidas para los señores Francisco Martínez, José Cotarelo, Francisco Pérez Lombau y Antonio Pérez Blanco, que formaban la Comisión organizadora.

Entre las señoras y señoritas que con su presencia daban realce al acto se encontraban:

Elyra Muñoz de Martínez, Amalia Justo, Dolores González, Juana Devesas de Estardo, Carmen López, Nicolasa Hernández, Concha Iglesias, Marcelina Muña Serafina Flores, Josefa Pérez, Generosa Muñoz, Berta Martínez, Evarina Ortiz, Amalia Molina, Josefa Meilán, Alicia Castro, Carmen González, María Suse, Edumba Sosa, Carran Consuegra, Lucrecia Pérez, Carmelina Molina, Clemencia Ortiz y Mercedes Consuegra.

Todos los concurrentes, repetimos, quedaron satisfechos de la fiesta.

## SIN MUCHO HIERRO EL ACORAZADO

NO PUEDE SER FUERTE



Lo mismo le pasa al hombre: para ser fuerte, NECESITA HIERRO, como el que contienen las PÍLDORAS VALLET.

En efecto, el uso de las Verdaderas Píldoras de Vallet al sub-carbonato de hierro inalterable, tomadas á la dosis de 4 ó 2 píldoras al principio de cada comida hasta para restablecer en poco tiempo las fuerzas á los enfermos, por agotados que estén, y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez, anemia, clorosis, melancolía, etc., aun aquellas más inveteradas y rebeldes á todo otro remedio. En las mujeres hacen cesar las pérdidas blancas y restablecen rápidamente la perfecta regularidad de las épocas. Es así el que la Academia de medicina de París se haya complacido en aprobar la fórmula de este medicamento, recomendándolo así á

la confianza de los enfermos: lo que rara vez ocurre. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIA. — Como á veces se le ofrecen al comprador, aun con el nombre mismo de Vallet píldoras que no son, ni mucho menos preparadas según los procedimientos de Vallet; antes, por el contrario, mal hechas casi siempre e ineficaces, conviene siempre exigir que figuren en la cubierta las palabras: Verdaderas Píldoras de Vallet, y las señas del laboratorio: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Las Verdaderas Píldoras de Vallet son blancas y cada píldora lleva impresa, en negro, la marca de Vallet.

## FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA

HABANA á CIENFUEGOS

Por el tren nuevo y directo que sale diariamente de la ESTACION CENTRAL A las 10 30 p. m. Y llega á Cienfuegos á las 7:15 a. m. del día siguiente.

Todo el material de este tren incluyendo los lujosos y cómodos coches dormitorio, es completamente nuevo construido especialmente para este servicio.

Las tarifas á Cienfuegos por este tren son: PASAJES 1ª clase \$8 69 3ª clase \$4 35. Coches dormitorios: Literas \$3 00 Salón \$10 00

Este tren lleva pasajeros también para Güines, Uñá, Bolondrón, Pedro Betancourt, Agrimonte, Güaremas, Esles, Rodas y Palmira. Cobrándola tarifa ordinaria.

La compañía desea á las señoras pasajeros que deseen ocupar localidades en los coches dormitorios, hagan el pedido con anticipación en el Departamento de Pasajes situado en Prado 118. Teléfono A. 404, donde se les reservará hasta la una de la tarde del día de salida, evitando de esta manera el encontrarse en el tren sin las localidades que se desean, por haberse agotado éstas especialmente durante la temporada de más afluencia de pasajeros entre estas ciudades deseadas por el público.

## INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA

CONCORDIA 22

TRATAMIENTOS:

Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

## Pastillas Restauradoras del Dr. Franklin MARCA "VELCAS"

Para la Sangre y los Nervios

Para tratar, curar y prevenir los catarros, constipados o resfriados, gripe, reumatismos, fiebres y calenturas, anemia, palidez, clorosis, neuralgias, crisis pélicas, escrófulas, eczemas, erupciones, manchas u otras enfermedades de la piel, debilidad constitucional en cualquier forma y toda suerte de dolencias relacionadas con la sangre y el sistema nervioso.

### Aprobación Científica

Dr. Franklin's Velcas Laboratories, New York:

Después de haberlas sometido á riguroso análisis y á pacientes cuanto concienzudas pruebas, me complazco en declarar que sus Pastillas Restauradoras denominadas Velcas son excelentes para tratamiento y curación de enfermedades que afecten e interesen á la sangre y á los nervios. Deseo hacer constar que tal es mi opinión y que, basado en los hechos, así lo certifica este su atto. S. S. y amigo.

(Firmado) JOSÉ SEVILLA,

Medico Cirujano de la Facultad de Cádiz, España. S/c Santiago Tuxtla, Veracruz, México.

Pídase el folleto que trata sobre las "Pastillas Velcas" a la casa

DR. FRANKLIN'S VELCAS LABORATORIES  
51 Worth St., New York, E. U. A.

### La Mujer y sus Dolencias

La mujer está expuesta, como ser humano, á iguales padecimientos que el hombre, y como mujer, á otros que le son enteramente peculiares. Los más conocidos son las irreguláridades en la menstruación por exceso, por escasez ó por ausencia de flujo; lesiones, inflamaciones y otros daños en los órganos generativos; dolores de fijas, histerismo y otros sufrimientos que requieren el uso de un medicamento especialísimo, intimamente adaptado y apropiado á las peculiares circunstancias. Este remedio salvador son las renombradísimas PASTILLAS del Dr. Grant, unas Pastillas que se venden en todas las Farmacias y Droguerías.

Pídase "El Libro de las Dantas" a la casa

DR. GRANT'S LABORATORIES  
51 Worth St., New York, E. U. A.

## VISTASE EN

# "LA SOCIEDAD"

## TRAJES HECHOS Y A MEDIDA

### PARA CABALLEROS Y NIÑOS

TRAJES DE GEREMONIA, TÓGAS,

UNIFORMES DE TODAS GLASES,

TRAJES DE SPORT,

TRAJES PARA CHAUFFEURS,

Trajes para chauffeurs infantiles

GUARDAPOLVOS

PARA AUTOMOVILISTAS, & &

OBISPO 65.

## PASTILLAS del Dr. RICHARDS

PARA EL ESTOMAGO

En virtud de sus propiedades digestivas, tónicas y antisépticas, estas Pastillas curan cólicos, vómitos, jaquecas, vómitos, dolores de estómago, de espalda y de cabeza, aguras, amargor en la boca, acidez, ardentías en el pecho y la garganta, palpitación y calor excesivo en el corazón, acidos de bilis, fiebres gástricas, catarro en el estómago, inapetencia, insomnio, nerviosidad, debilidad y toda dolencia del estómago y del aparato digestivo, desde la más simple indigestión a la dispepsia más tenaz.

Dos después de cada comida

Conservan la salud prolongan la vida

## El mejor Laxante

Siempre fuimos enemigos de los purgantes ordinarios, conociendo perfectamente los gravísimos perjuicios resultantes de su uso continuo, consideración que guió nuestras asiduas investigaciones para escoger y combinar los componentes de los

## Laxoconfites del Dr. Richards

El resultado fué la preparación de un laxante benigno, eficaz, puramente vegetal, libre de los inconvenientes comunes á los purgantes comunes. Comenzamos dando algunos Laxoconfites con cada frasco de Pastillas del Dr. Richards, pero cediendo á innumerables sugerencias, resolvimos despacharlos separadamente.

### En las farmacias

pueden adquirirse los Laxoconfites del Dr. Richards en posición conteniendo cuarenta granulitos. Tomen nota los pacientes de estreñimiento crónico, fiebres, sangre impura y otras enfermedades que requieren procedimientos laxativos. Recuérdese también que cuando el mal toca al estómago, son indispensables las Pastillas del Dr. Richards, pues sólo ellas curan la indigestión ó la dispepsia. Los Laxoconfites son para el estreñimiento.

Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York.





# Para las Damas



## TRATAMIENTO PARA QUE DESAPAREZCAN LAS PECAS

Un cutis feo es el mayor de los tormentos para una presumida, y la presunción es un pecado venial á los diez y nueve años.

Si después de haberse medicinado una larga temporada y de haber tomado cervecina durante dos meses el cutis no mejora, es indudable que el mal no proviene del estómago, y entonces es preciso acudir á un tratamiento externo para corregir los defectos de la piel.

Las pecas desaparecen difícilmente; pero pueden desvanecerse hasta el punto de que á corta distancia sean imperceptibles.

Conviene evitar el aire y el sol; es decir, no salir sin una gasa oscura y esbosa pendiente del sombrero, pero floja para que no dé calor.

Esto, como precaución y preservación del cutis; después, viene el tratamiento, que resulta penoso para la que tenga algunas ocupaciones, por que invierte mucho tiempo.

Al despertarse por la mañana, se cubrirá la cara con vaselina, y al cabo de diez minutos, se frotará suavemente con un pañito de hilo hasta que desaparezca la menor huella de grasa. Después de terminar la "toilette", en la que, por lo menos empleará una hora, se dará con un pincel sobre cada peca zumo de limón y permanecerá en un cuarto obscuro diez minutos, luego se pasará la esponja mojada en agua templada y se enjuagará con un paño muy fino, dándose por último polvos de bismuto.

Durante el día no es preciso volver á pensarse en el cutis hasta el momento de salir á la calle. Pocos minutos antes se aplicará un poquito de vaselina, muy poca, la necesaria solamente para que los polvos de bismuto se adhieran bien.

Al volver á casa se quita la vaselina con la esponja, como se hizo por la mañana después de la aplicación de limón, y se pone polvos otra vez.

Por la noche, antes de acostarse, se repite la operación, pero en sentido inverso.

Por Mlle Bressy

Primero el lavatorio con agua templada, después las pinceladas con zumo de limón; al cabo de diez minutos lavarse de nuevo y, por último, la vaselina y los polvos para dormir con ellos.

Si al cabo de un mes de tratamiento no se notase mejoría alguna, no queda más remedio que el masaje eléctrico, para decolorar las manchas de la piel; pero esto tiene bastantes inconvenientes, sobre todo, si no está dirigido por persona muy competente.

He visto resultados maravillosos, y he visto también fracasos enormes; por eso no me atrevo á aconsejar que se use la electricidad sin saber quién la va á aplicar.

En el caso de que se irrite el cutis, puede darse el zumo de limón una vez al día, y lavarse á los dos ó tres minutos.

## PARA SALVAR LA LANA

Hágase una mezcla de libra y media de alumbre é igual cantidad de crémor tártaro en azumbre y media de agua hirviendo, y deslíese después en 11 azumbres más de agua fría. Déjese en remojo la lana en este líquido por espacio de algunos días, lávese después y póngase á secar. Con esta precaución no la roerán los insectos.

## PENSAMIENTOS

El amor es un arte del egoísmo más que una propiedad de nuestro instinto.

Hay mujeres que gozan al contar sus cutis más que padecieron con ellas.

No te cases con una mujer á quien no le sorprendas el secreto de que le gustan los hombres que se te parezcan.

E. S. y S.

## LA IDEAL

Angeles núm. 16.

Teléfono A. 5058.



Verdaderas gangas en muebles de la más novedad en "La Ideal".

**Venta especial sólo por 60 días**  
Expléndidos surtidos de muebles estilos modernos, y camas de hierro para matrimonio y niños. Precios económicos al contado y á plazos.

## LA IDEAL

Angeles núm. 16

## URASEPTINE ROGIER

Antiséptico urinario  
ARTRITIS - GOTA - REUMATISMOS

## N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros

HABANA

AGUIAR 106 y 108

## "COOPERACION"

Es una revista quincenal ilustrada de ferrocarriles, ciencias, artes útiles y variedades que se publica en Camagüey los días 15 y 30 de cada mes bajo la dirección del señor Mariano Cibrán. Publica interesantes artículos inéditos sobre ferrocarriles, ciencias, agricultura, economía, artes y letras, y un bien escrito resumen quincenal de los hechos más salientes del país y del extranjero.

Esta revista tiene ya tres años de existencia y circula en toda la Isla. Cuenta con la colaboración de notables escritores del país es un bello exponente de nuestra cultura. Tipográficamente es un modelo de revistas.

COMO MEDIO ANUNCIADOR LOS SEÑORES COMERCIANTES QUE UTILIZAN SUS PAGINAS VIENEN OBTENIENDO BIENOS RESULTADOS.

PRECIO DE SUSCRIPCION:

Un año ..... \$ 2.00 Gy  
Anuncios y reclamos á precios módicos. Solicitese la tarifa